ECUADOR NEWS

25 Años

EL SEMANARIO DE LA COMUNIDAD ECUATORIANA EN EL EXTERIOR — FUNDADO EL 1º DE MARZO DE 1996 — WWW.ECUADORNEWS.COM.EC

EDICION NACIONAL > NUEVA YORK - NUEVA JERSEY - CONNECTICUT - CHICAGO - MINNEAPOLIS - LOS ANGELES - MIAMI - TAMPA - NY. EDICION 1100> - NY. OCTUBRE 14-20 , 2020 - 50 ¢

ECUADOR NEWS. EDICION DIGITAL E IMPRESA.

La Interpol se niega a arrestar a ex presidente Rafael Correa

VER PAG. 12

Jennifer asesinó a su madre, para esconder mentiras

VER PAGS. 20 Y21

Eloisa Foentes, la bella nodelo perdida en NY, apareció en Río

VER PAGS. 16 Y 17

LOS ABOGADOS DEL PUEBLO
GORAYEB & ASSOCIATES, P.C.
JUSTICIA PARA VÍCTIMAS DE ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN
100 William Street • Suite 1900
New York, NY 10038
212.267.GANE | GORAYEB.COM

ACCIDENTES DE CONSTRUCCION

Christopher Gorayeb

MAS DE $1 BILLÓN GANADOS

@gorayebandassociates @GaneConGorayeb @losabogadosdelpueblo

BOMBÓN, LA NUEVA Y BELLA 'TERAPISTA' DE LOS PACIENTES DEL FAMOSO HOSPITAL DE "SOLCA"

La perrita fue un regalo para la presidenta del Comité de Damas. Una menor que superó el cáncer se la dio y ella decidió compartirla con los niños.

Por Cynthia Flores Rodríguez
Desde Guayaquil en especial para Ecuador News

Bombón llegó a Solca para visitar a los niños, quienes se emocionaron al verlo

Mirabel Estrada de Suárez recibió aquel día un regalo tierno, pequeño e inquieto. Llegaba de las manos de Zuleika, una niña de diez años a la que había acompañado durante los días más duros de su lucha contra el cáncer.

La pequeña, que logró acceder a un trasplante de médula, quería darle las gracias por esos días de apoyo y lo hizo entregándole a una de las hijas de su perrita.

Ese día, hace tres semanas, Zuleika había ido a Solca por un examen de control y llegó con Bombón, como bautizó a la mascota.

Mirabel, la presidenta del Comité de Damas de la institución en Guayaquil, se enterneció al verla y se le ocurrió preguntar a uno de los médicos si podría llevar a la perrita a que compartiera con los niños hospitalizados.

Apenas supo que podría hacerlo, se fue con Bombón a su casa para bañarla, desparasitarla, vacunarla... Tres veces a la semana la mascota sería la 'terapista' de Solca en las mañanas y el resto del tiempo jugaría con sus cinco hijos (duerme con ella y con su esposo José Luis Suárez).

Bombón llegó a Solca para visitar a los niños, quienes se emocionaron al verlo.

Bombón tres días a la semana la mascota visita a los pacientes de Solca.

Bombón, la nueva 'terapista' de los pacientes de Solca.html

LLEGA AL HOSPITAL DONDE LLORABA UNA NIÑA

Una vez lista, la pequeña inquieta llegó de visita al hospital. Allí estaba llorando una pequeña que había sufrido una recaída de su leucemia y que necesitaría de un trasplante de médula. "Cuando le pusimos a la perrita se le pasó todo y comenzó a reír. Ahora los niños quieren que suba todos los días", cuenta.

MIRABEL ESTRADA DE SUÁREZ POSA JUNTO A BOMBÓN, EL PEQUEÑO 'VOLUNTARIO'

Esa mañana, la mascota compartió con los pacientes de la

Unidad Pediátrica y de Hospitalización.

Estuvo 45 minutos en cada área y visitó además a los pequeños que se encontraban en ese momento en quimioterapia ambulatoria. “Les cambió la cara cuando vieron a Bombón”, recuerda.

Y aunque al comienzo el pequeño peludo parecía sorprendido con tantas muestras de cariño, luego siguió juguetón, alegrando a los niños.

Por ahora, debido a la pandemia, la sala de juegos del hospital no está funcionando, pero esperan que cuando la normalidad regrese, la perrita también pueda estar allí.

Así la pequeña peluda va de un lado a otro despertando emociones. Cuando está en casa, comparte con sus nuevos hermanos: Larry, un jack russell terrier; Filipo, un schnauzer, y Bruno, un mestizo rescatado.

TRES DÍAS A LA SEMANA, LA MASCOTA VISITARÁ A LOS PACIENTES DE SOLCA.

rincipio les costó un poco recibir al nuevo integrante, pero ya se acostumbraron y comparten juegos.

“Esta también es una lección para mis hijos, que ven el trabajo que se hace en el voluntariado y comprenden que la perrita también pertenece a Solca. Ellos se desprenden en la mañana de su mascota para permitir que dé alegría a los niños”, reflexiona.

Mirabel de Suárez, quien es parte del Comité de Damas de Solca desde hace siete años y su presidenta desde hace dos, sabe que momentos como el que Bombón brinda a los niños permiten dar otros ánimos ante las dificultades.

Él devuelve las sonrisas que muchas veces el cáncer les desdibuja.

LOS PEQUEÑOS PACIENTES SE DIVIERTEN CON BOMBÓN. TODOS LOS DÍAS PREGUNTAN POR ÉL

En países como México hay hospitales que implementan la terapia con canes como un método para disminuir los niveles de ansiedad y de estrés en los pacientes de todas las edades.

Los pequeños pacientes se divierten con Bombón.

OBTENGA LA ATENCIÓN MÉDICA QUE NECESITA.
"Ahora es el momento de garantizar que los niños vayan a sus visitas de rutina, se hagan el examen de plomo en la sangre y reciban las vacunas programadas, incluyendo la de la gripe. Si necesita un médico, llame al 311".
— Dave A. Chokshi, MD, MSc
Comisionado
Departamento de Salud y Salud Mental de NYC
NYC Health

Año XX - # 1100 - NY. OCTUBRE 14-20, 2020
Esta es una publicación editada por Ecuador News Inc., incorporada de acuerdo a las leyes del Estado de Nueva York.

Director General	**Carmen Arboleda Barrera**
Editor en Jefe	**Dr. Marcelo Arboleda S.**
Director Adjunto	**Lic. Fernando Naranjo Villacís**
Apoderado General en el Ecuador	**Dr. Alfonso Barrera Valverde (†)**
Representante comercial en Ecuador	**Leonardo Ottati**
Asist. del Editor en Jefe	**María Murillo**
Asesor Legal	**James Cullen**
Relaciones Públicas	**Luis Rodríguez**
Relaciones Públicas Internacionales	**Ing. Samanta León**
Gerente en Ecuador	**Dr. Eduardo Barrera**
Editores de Fotografía	**Wilson Intriago, Luisa R. Simbaña**
Editor de Arte	**Patricia Aulestia**
Editor en Nueva York	**Edinson Esparza**
Editor de Farándula	**Daitty Ordoñez**
Editor de Arte y Cultura	**Javier Flores**
Editor de Cultura	**Dr. Pedro Bravo-Guzmán (†)**
Editor de Teatro y Entretenimiento	**Sandy Bravo**

CORRESPONSALES

QUITO	**Rodolfo Bueno, Alejandro Magno Arcos**
GUAYAQUIL	**Tyrone Florencia** **Oficina Corresponsalía:** Pedro Carbo 531 y 9 de Octubre, 7º Piso Tel. 2326199 fnaranjo@gye.satnet.net
CHILE	**Francisca Mollenhauer**
ESPAÑA	**Rody Rivas Zambrano**
LONDRES	**Doris Noboa**
ITALIA	**Marcelino Ortiz Bravo** 390291210186
CHICAGO	**José Ramón Fernández** (872) 203-2271
MIAMI	**Víctor Saltos (†)** (305) 742-3781 **Fabrizio**
NUEVA JERSEY	**Vícente Avilés** (862) 367-4374 **Luis Vega** (201) 705-7753
TORONTO	**Sra. Gioconda Barrera**
HOUSTON	**Dunia Rivera** Tel. (832) 325-8530

ECUADOR NEWS no es responsable de las opiniones vertidas por los autores de los artículos. No se devuelven ningún tipo de originales, ni tampoco se mantiene correspondencia con nuestros lectores sobre artículos, cartas o sugerencias.

64-03 Roosevelt Avenue, 2nd Floor, Woodside, New York 11377
Telfs.: (718) 205-7014 / (718) 424-8466
Fax (718) 205-2250.

E-MAIL: ***Semanario@ecuadornews.us***
WEBSITE ***www.ecuadornews.com.ec***

Prohibida la reproducción parcial o total de los avisos de Ecuador News. Nos reservamos el derecho de reclamar perjuicios de acuerdo a las leyes de los E.U.

Servicios Especiales de:
EL COMERCIO De Quito
EL TELEGRAFO
EXPRESO y EXTRA De Guayaquil
EL MERCURIO DE CUENCA

SI PIERDE DONALD TRUMP QUE VA A HACER EN LOS DOS MESES Y MEDIO QUE VA A DIRIGIR EL PAÍS

El año pasado, Donald Trump acusó a Nancy Pelosi, presidenta de la Cámara de Representantes, de ser "una persona vengativa y horrible". De hecho, Nancy no lo es, pero Trump, sí.

Su rencor empieza a convertirse en una de las principales preocupaciones a medida que se acercan las elecciones. Ya ha dado a entender que, si pierde, algo que parece cada vez más probable, aunque no seguro, no aceptará los resultados. Nadie sabe qué caos, incluso violencia tal vez, puede desencadenar si las elecciones no salen como él quiere.

No obstante, incluso dejando a un lado esa preocupación, un Trump derrotado seguiría ocupando la presidencia durante dos meses y medio. ¿Pasaría ese tiempo actuando de manera destructiva, vengándose de Estados Unidos por haberle rechazado? Pues bien, el martes pasado tuvimos un adelanto de cómo podría ser el tiempo que le queda en la presidencia a un Trump que no sale reelegido. Ni siquiera ha perdido aún, pero ya ha suspendido de sopetón las conversaciones sobre un programa de ayudas económicas que los estadounidenses necesitan desesperadamente. Y su motivación parece haber sido la pura venganza.

¿Por qué necesitamos las ayudas económicas? A pesar de varios meses de aumento del empleo, se ha recuperado parcialmente de las horribles pérdidas de puestos de trabajo que padeció en los primeros meses de la pandemia, y el ritmo de la recuperación se ha ralentizado hasta avanzar a paso de tortuga. Todo indica que la economía mantendrá su debilidad muchos meses, incluso años tal vez.

Dada esta sombría realidad, la administración federal debería seguir proporcionando la clase de subsidios que ofreció en los primeros meses de la crisis: prestaciones generosas a los parados y préstamos que ayuden a las pequeñas empresas a mantenerse a flote.

De lo contrario, pronto habrá millones de familias incapaces de pagar el alquiler, y cientos de miles de empresas yéndose a pique.

Además, las administraciones estatales y locales –a las que, a diferencia de la administración federal, se les exige en general mantener el equilibrio fiscal– se encuentran en situaciones presupuestarias desesperadas, porque la contracción causada por la pandemia ha reducido sus ingresos. Necesitan mucha ayuda, y ya, o se verán obligadas a recortar sus plantillas y servicios. Ya hemos perdido unos 900.000 puestos de trabajo en la enseñanza local y estatal.

De modo que hay argumentos humanitarios de peso a favor de un gasto considerable en ayudas públicas: a no ser que la administración federal dé un paso al frente, se producirá un sufrimiento enorme e innecesario.

También hay argumentos macroeconómicos: si las familias se ven obligadas a disminuir el consumo, si las empresas se ven obligadas a cerrar y si las administraciones se ven obligadas a aplicar unos recortes de gasto extremos, el crecimiento de la economía se ralentizará e incluso podríamos volver a caer en la recesión.

Ya sé, ya, los sospechosos de rigor dirán que las peticiones de ayuda económica son otra manifestación más del progresismo partidario de un Gobierno fuerte. Pero las advertencias sobre los peligros de no ampliar las ayudas no proceden solo de los demócratas progresistas; las están haciendo analistas de Wall Street y Jerome Powell, el presidente de la Reserva Federal.

Aun así, las negociaciones sobre los subsidios llevan meses paralizadas, a pesar de que la ayuda especial para desempleados y pequeñas empresas ha expirado. El principal escollo ha sido, diría yo, la rotunda negativa de los republicanos del Senado a considerar la concesión de ayudas a las administraciones; seguramente los demócratas habrían aceptado un acuerdo que incluyera ayudas significativas, aunque eso hubiese favorecido a Trump en el terreno político.

Pero los republicanos han insistido —falsamente— en que el objetivo de todo esto es el de rescatar a Estados demócratas mal gestionados. Y Trump se hacía eco de esa falsedad el martes, cuando paralizó las negociaciones afirmando que las propuestas de Pelosi no son más que un rescate de "estados demócratas mal gestionados y con una elevada tasa de delincuencia".

La pregunta es por qué ha decidido Trump rechazar la posibilidad de alcanzar un acuerdo a menos de un mes de las elecciones. No cabe duda de que es demasiado tarde para que la legislación influya mucho en el estado de la economía antes del 3 de noviembre, aunque un acuerdo podría haber evitado algunos despidos en grandes empresas.

Pero desde el punto de vista político, a Trump le interesaría que al menos parezca que intenta ayudar a los estadounidenses en apuros. ¿Por qué ha escogido este preciso momento, entre todos los posibles, para torpedear la política económica?

Que yo sepa, nadie ha ofrecido una motivación política verosímil, ni indicado la manera en que negarse a intentar siquiera rescatar la economía podría mejorar las perspectivas de Trump. Lo que esto parece, más bien, es rencor. No sé si Trump está pensando que va a perder las elecciones.

Pero ya actúa como un hombre profundamente amargado, que ataca a quienes, en su opinión, lo han tratado de manera injusta, es decir, básicamente todo el mundo. Y como de costumbre, reserva una furia especial contra las mujeres fuertes e inteligentes; el jueves pasado llamó "monstruo" a Kamala Harris.

Alcanzar un acuerdo sobre un rescate habría significado transigir con esa "repugnante" mujer, Nancy Pelosi. Y da la impresión de que antes preferiría dejar la economía reducida a cenizas. El problema es que, si se comporta así ahora, cuando todavía tiene alguna oportunidad de ganar, ¿cómo va a actuar si pierde?

La preocupación más inmediata es que se niegue a aceptar el resultado de las elecciones. Pero también debería preocuparnos qué ocurrirá después, si se ve obligado a aceptar la voluntad de los ciudadanos, pero sigue dirigiendo el país. Trump siempre ha sido rencoroso; ¿qué hará cuando no le quede más que el rencor?

CARTAS DE LOS LECTORES

Señora Directora de Ecuador News

Tengo a bien señor Director el saludarle y enviarle mis felicitaciones por su semanario que cada ve es publicado con mayor profesionalismo por lo que se hq convertido en el órgano editorial ecuatoriano, más famoso de los Estados Unidos,

Tengo a bien escribir saludando al bello y noble Guayaquil, cuyo río Guayas, el cerro, el cielo mitad sol y mitad vía lacteal, hace que no duermas Guayaquil; viva siempre, pujante, joven, animosa. Ciudad baile y ceviche de camarón.

Ciudad sonido de campanas que celebra el San Viernes. El tiempo es un diablo plano. Por eso Guayaquil no es ciudad plana. Ni recta ni definida peor acabada.

Es ciudad ciudadana. Es ciudad gente y para la gente. Ciudad gritona. Guayaquil ciudad ser, cascada de oportunidades. La tierra redonda y florecida celebra tu ágape de estar libre, de servir al Ecuador ya por 200 años.

Guayaquil ciudad junto al cerro, unida al rio, establecida en la paz y en la guerra. Ciudad cosmopolita que nunca has dejado de crecer. Indomable. Inédita. Incierta. Intransigente. Inacabada.

Ciudad fiesta. Ciudad lujuria y de todos los pecados. Ciudad original como el perfume de las grosellas.

Guayaquil pensamiento por la patria. Ciudad calor. Ciudad brava tan audaz como la simpleza de estar enamorado de la misma pasión. Guayaquil de tacones altos como jirafa consorte de un elefante. Canto tu belleza viva: construida y regenerada que volará alto con la aerovía. Deshilachada y de acero.

Ciudad esclava atada con filos de oro y plata al sueño de despertar que le entrega al sol su ternura de existir. El Sol ha decidido descender desde la eternidad para congraciarse contigo en un romance de calenturas y manantiales bañados por el manso Guayas. Guayaquil engalanada festejando tus doscientos años. Ciudad querida de doscientos colores. Todos los ecuatorianos en la fiesta de nuestro bicentenario. Celebrando desde ahora hasta el 2020. ¡Viva Guayaquil! ¡Viva Nuestra Alcaldesa Ciynthia Viteri! Todos estamos de fiesta. Todos.

De Ud., muy atentamnte Sra. Directora de Ecuador News.
Eduardo Octavio Laredo,
desde Queens, Nueva York

Su familia no tiene un historial de cáncer del seno.
Pero usted aún necesita una mamografía.

Es curioso como hábitos saludables pueden convertirse en excusas de "ya lo voy a hacer." Pero no se excuse a usted misma de hacerse una mamografía. En RWJBarnabas Health, ofrecemos lo último en servicios comprensivos para la salud del seno, incluyendo mamografías, mamografías 3D, pruebas genéticas, cirugía del seno y más - así como "tranquilidad mental".

Y con centros para la salud del seno convenientemente localizados a través de todo Nueva Jersey, encontrarnos, también es simple.

Hacer excusas es fácil. Pero hacer una cita es aún más fácil. Pida una cita hoy mismo en el **rwjbh.org/mammo**

Clara Maass Medical Center | RWJBarnabas HEALTH

RUTGERS Cancer Institute of New Jersey
RUTGERS HEALTH

Logremos ganar juntos la lucha contra el cáncer del seno.

El Rutgers Cancer Institute de New Jersey es el único centro integral para el cáncer del estado designado por el "Instituto Nacional del Cáncer" (NCI). Conjuntamente, RWJBarnabas Health y Rutgers Cancer Institute ofrecen las opciones de tratamiento más avanzadas contra el cáncer cerca de casa.

NCI Designated Comprehensive Cancer Center

Hemos tomado todas las precauciones para mantenerte a salvo. Entonces, si pospuso la atención del cáncer debido al COVID-19, no lo demore más.

RE CLA ME

su derecho a
atención médica antes de enfermarse
tener tu propio doctor
obtener medicamentos a
más bajo costo día y noche

¿No tiene seguro médico? Podemos ayudarle. Con **NYC Care**, usted puede atender sus necesidades de atención médica en las clínicas y hospitales de **NYC Health + Hospitals** aquí mismo en Queens sin importar su estatus migratorio ni su habilidad para pagar.

¡Inscríbase en NYC Care y haga su cita hoy!
1-646-NYC-CARE

Para encontrar un hospital or clínica cerca de usted, visite
nyccare.nyc

NYC HEALTH+ HOSPITALS | NYC CARE

NYC Health + Hospitals/ Elmhurst
79-01 Broadway
Elmhurst, New York 11373

NYC Health + Hospitals/ Queens
82-68 164th Street
Jamaica, New York 11432

NYC Health + Hospitals/ Gotham Health, Corona District Health Center
34-33 Junction Boulevard
Queens, NY 11372

NYC Health + Hospitals/ Gotham Health, Ridgewood
769 Onderdonk Avenue
Queens, NY 11385

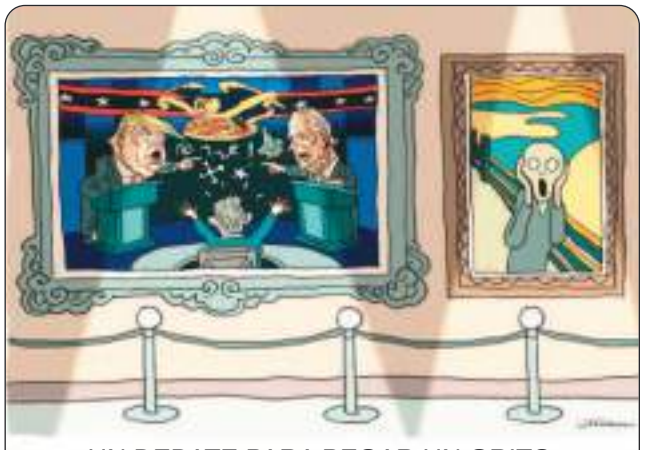
NYC Health + Hospitals/ Gotham Health, Parsons
90-37 Parsons Boulevard
Queens, NY 11432

NYC Health + Hospitals/ Gotham Health, Springfield Gardens
134-64 Springfield Boulevard
Queens, NY 11413

NYC Health + Hospitals/ Gotham Health, Woodside
50-53 Newtown Road
Queens, NY 11377

HAY QUE NOMBRAR UNA JUEZA
AL TRIBUNAL SUPREMO Y RÁPIDO.

NO LE TENGO. MIEDO AL COVID.
EL MENSAJE LLEGA UN POCO TARDE.



UN DEBATE PARA PEGAR UN GRITO
DE ESPANTO.

EL PRESIDENTE TRUMP PARECE
QUE MEJORA, PERO NO ASÍ EE.UU.

LOS DEBATES PRESIDENCIALES
YA NO SON LO QUE ERAN ANTES.

LO MÁS EMOCIONANTE DEL DEBATE
VICEPRESIDENCIAL; UNA MOSCA.

NOTICIA DE LA SEMANA

AGENTES DE ADUANAS DE EE.UU. DESCUBREN A 13 ILEGALES DENTRO DE UN VEHÍCULO EN TEXAS

En este nuevo episodio del Nuevo Pod conversamos con Eduardo Gamarra, profesor de ciencias políticas en la Universidad Internacional de la Florida, y con la periodista de Miami Herald y el Nuevo Herald, Bianca Padró Ocasio.

Por Esther Piccolino
Desde Miami en especial
para Ecuador News

Agentes estadounidenses de aduanas descubrieron un insólito contenido en cajas de cartón selladas en una camioneta: un contrabando de 13 inmigrantes de Ecuador, El Salvador, Honduras y México que intentaban quedarse en Estados Unidos de manera ilegal.

LA FORMA COMO FUERON CAPTURADOS LOS INMIGRANTES QUE SE ENCONTRABAN EMBALADOS EN CAJAS EN FORMA INHUMANA

El hallazgo se produjo cuando una camioneta comercial se acercó a un puesto de control en el norte de Laredo, Texas, y durante la inspección de inmigración, un perro de Aduanas y Protección de Fronteras (CBP) alertó sobre el vehículo donde eran trasladados los inmigrantes el pasado 6 de octubre.

El vehículo fue sometido a una segunda revisión y los agentes descubrieron varias cajas selladas con cinta en el área de carga de la camioneta. Al abrirlas encontraron a 13 personas escondidas en su interior. La temperatura ambiente en la camioneta era de 95 grados Fahrenheit y ninguno de los inmigrantes tenía protección contra el COVID-19.

El jefe de CBP del sector de Laredo, Matthew J. Hudak, dijo que "una vez más hemos visto un caso criminal de tráfico de personas en el que los contrabandistas empacaron a los extranjeros ilegales dentro de contenedores cerrados, esta vez en cajas".

"Estas condiciones inhumanas son totalmente contrarias a todas las prácticas que está siguiendo nuestro país para prevenir la propagación del COVID-19 y ponen a nuestros agentes y comunidad en riesgo de infección ", enfatizó en el sitio de internet de CBP.

Los inmigrantes fueron examinados, pero se determinó que no necesitaban más atención médica, mientras que el conductor y el copiloto, ambos ciudadanos estadounidense, según las autoridades, fueron arrestados en espera de una investigación más detallada.

El vehículo de alquiler utilizado fue remolcado por cuenta del propietario.

Es una barbaridad como en forma inhumana mantenían encerrados, en una camioneta a un grupo de inmigrantes que trataban de llegar a territorio norteamericano, para lograr sobrevivir y trabajar en los Estados Unidos, lo peor de este asunto es que debido al fuete calor, esta gente que venía desde varios países centroamericanos, soportaban tremenda temperatura y estaban cerca de desmayarse. La policía de fronteras les trasladó a un hospital para alimentares y lograr que se sientan repuestos.

PUENTE QUE UNE GUAYAQUIL CON DAULE SERÁ INAUGURADO EL 19 DE OCTUBRE

El nuevo viaducto facilitará la movilidad de los ciudadanos que residen en las ciudadelas y urbanizaciones del cantón Daule y laboran en Guayaquil.

La obra tiene un avance del 99%, se estima que sobre el viaducto circulen 21.000 vehículos diarios en este 2020.

El puente que une los cantones Guayaquil y Daule está casi listo. Su inauguración será el lunes 19 de octubre, así lo anunciaron los alcaldes Cynthia Viteri y Wilson Cañizares, respectivamente.

Esta obra de vialidad, según las autoridades, constituye un paso para mejorar el flujo vehicular entre los dos cantones. Se trata de una estructura que beneficiará a los habitantes de 95 urbanizaciones ubicadas en el cantón Daule y que diariamente se movilizan hacia Guayaquil por trabajo, comercio o educación.

El viaducto sobre el río Daule servirá de conexión a través de un tramo de 2.630 metros. El corredor se inicia con una vía de acceso desde el kilómetro 1.6 en la avenida Narcisa de Jesús (Guayaquil) y culmina en el ingreso a la urbanización La Joya, en el kilómetro 14 de la avenida León Febres Cordero, en Daule.

EMPRENDIMIENTO LOJANO IMPRIME EN 3D CON MATERIAL RECICLADO

Nuevos emprendedores ayudan a la medicina.

Gracias a esta máquina los emprendedores de Tachapir lograron imprimir un corazón anatómicamente exacto que sirve como material de estudio para los alumnos de medicina.

A través de un nuevo proyecto denominado KUTI, término proveniente del idioma aimara que significa retorno o regreso; el emprendimiento lojano Tachapir incubado en Prendho-UTPL, recreó un máquina que al ser incluida en una impresora 3D, convierte directamente el plástico en materia prima para impresión bajo esta modalidad.

Esta máquina llamada extrusor, prensa, fusiona, moldea, presiona y empuja el material reciclado, previamente cortado en pedazos pequeños o triturado, aprovechando toda la materia prima utilizada. El equipo consta de un embudo donde se coloca el plástico reciclado previamente triturado, que se funde por la elevada temperatura de la máquina lo que permite su moldeado, dando como resultado final un hilo que a su vez va dando forma a la figura en 3D que se desea imprimir.

GLENDA MOREJÓN OBTUVO EL TERCER LUGAR EN PRUEBA DE MARCHA EN REPÚBLICA CHECA

Glenda Morejón.

La marchista ecuatoriana se alista para los Juegos Olímpicos de Tokio, que quedaron postergados debido a la pandemia del covid-19.

La marchista imbabureña Glenda Morejón obtuvo el tercer puesto en la prueba de 20 kilómetros que se realizó este sábado 10 de octubre en la República Checa. La competencia es parte de la preparación de la atleta, de cara a los Juegos Olímpicos 2020 que se realizarán en la ciudad de Tokio.

Morejón obtuvo un tiempo de 1 hora con 29 minutos y 32 segundos, detrás de la competidora italiana Antonella Palmisano y la brasileña Erica Rocha De Sena; la prueba se desarrolló en el Athletics Race Walking Permit Meeting, en la localidad de Podebrady.

En cuanto a la competencia, la marchista italiana desde un principio mantuvo la ventaja sobre el resto de competidoras, incluso cuando se comenzó a formar el primer pelotón, entre las cuales se encontraba Morejón, además de las colombianas Yeseida Carrillo y Sandra Galvis.

DESMANTELADA BANDA QUE PEDÍA DINERO PARA INGRESAR A LA POLICÍA NACIONAL

Se llama Operación Cristal 14 y descubrió una banda que operaba en cuatro provincias. Se dedicaba a estafar y ofrecía el ingreso a las escuelas de formación de la Policía a cambio de $3.000 y $5.000.

Estaba liderada cuatro por policías en servicio pasivo, dos de ellos fueron dados de baja por mala conducta profesional en 2015 y 2019. Ahora están están detenidos en la zona de aseguramiento a la espera de la audiencia.

La Unidad de Investigación de la Conducta Policial, en coordinación con Fiscalía de Los Ríos, ejecutó la operación Cristal 14 y desarticuló una estructura delincuencial que operaba en las provincias de Los Ríos, Guayas, El Oro y Pichincha.

La banda hacía creer que con la entrega del dinero, se aseguraba un cupo durante el proceso de selección. La estructura de estos estafadores, estaba liderada por servidores policiales en servicio pasivo.

LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA TIENE ROSTRO DE MUJER EN LA LOCALIDAD DE COJIMÍES

Observamos a un grupo de mujeres emprendedoras de Cojimies.

Con apoyo de la empresa privada y gobiernos locales, a través del proyecto Reconstruyendo Ecuador, un grupo de mujeres emprende el fomento productivo con ofertas gastronómicas.

La economía y el turismo en Cojimíes, provincia de Manabí se reactiva. 24 locales del patio de comidas Delicias Gastronómicas, ubicados en el Malecón Escénico de esa localidad y administrados por un grupo de mujeres emprendedoras abren nuevamente sus puertas para ofrecer la mejor gastronomía de toda la localidad. La variedad de platos típicos, comida rápida, bebidas, postres, entre otros alimentos son elaborados y comercializados con todas las medidas de bioseguridad que exige la actual pandemia que se vive a causa del covid-19.

Quienes preparan estos platos, además de contar con la típica sazón manabita también se capacitaron en el manejo de alimentos, atención al cliente, empleabilidad, riesgos, entre otras áreas; lo hicieron con el objetivo de lograr una gestión eficiente de sus negocios, lo que también contribuye a su sostenibilidad.

RIOBAMBA APLICA ESTRATEGIAS PARA SU REACTIVACIÓN ECONÓMICA

Comité de operaciones de emergencia de Riobamba.

El Comité de Operaciones de Emergencia (COE) Cantonal, determinó en el caso de las patentes (las cuales se pagan de manera anual) una exoneración del 50%.

Debido a la pandemia por Covid-19, el sector turístico al igual que el comercial sufrieron pérdidas considerables, algunos debieron cerrar sus locales, mientras otros intentan mantenerlos a flote.

En el caso de los hoteles de Riobamba, el porcentaje de ocupación fue del 10% al 20%, y los restaurantes 10%, aunque realizan entregas a domicilio estas no son suficientes para cubrir sus gastos, el cual implica, arriendos, empleados e impuestos. “Ha sido muy difícil, los clientes preferían quedarse en casa, a veces solo teníamos dos en todo el día.

En la tarde el centro de Riobamba ya no tiene mucha gente y es una preocupación, muchos vivimos del comercio”, mencionó Lupita Ríos, propietaria de un restaurante. Exoneraciones

PATRICIO CARRILLO: "EXIGIMOS QUE JORGE CHÉRREZ DE LA CARA EN ECUADOR"

El general Patricio Carrillo

En declaraciones a Diario EL TELÉGRAFO, el comandante de la Policía Nacional explicó cómo se detectaron las irregularidades dentro del Isspol.

Una exhaustiva investigación se inició tras identificar irregularidades en anteriores administraciones dentro del Instituto de Seguridad Social de la Policía Nacional (Isspol).Dentro de estas irregularidades, se detectaron actores en tres niveles.

Patricio Carrillo, comandante General de la Policía, explicó de qué se tratan estas irregularidades que se enmarcan en millonarias estafas y cómo están trabajando para recuperar el dinero.

Hay un monto de $ 327,3 millones en una operación denominada Swap; hay otro de $ 205 millones por operaciones de Reporto de bonos globales; hay otras operaciones de operaciones reporto de derechos fiduciarios que llegan a $ 72 millones. Pero no lo podemos cuantificar todavía porque muchas de estas inversiones ya no han sido renovadas. Lo que está comprometido en el portafolio de inversiones bordea entre los $ 650 y $ 700 millones.

EXPLOSIÓN EN CUMBAYÁ CAUSÓ HERIDOS Y DAÑOS EN VIVIENDAS

La detonación se produjo en horas de la mañana, del día sábado 10 de octubre según informes preliminares señalan que la causa fue un tanque de gas dentro de un restaurante.

Una explosión, originada por un tanque de gas, dejó como saldo al menos 8 personas heridas y daños materiales en la zona centro del sector de Cumbayá, en Quito, según informaron el ECU 911 y el personal de Bomberos de la capital.

Los reportes señalan que, cerca de las 10:30 se escuchó un estruendo que alarmó a los moradores de la zona, específicamente en las calles García Moreno y Manabí. La explosión se produjo en un local de comidas. El Cuerpo de Bomberos de Quito informó que aparentemente la fuga de gas se había producido desde la noche anterior y se encendió con alguna fuente.

La detonación dejó al menos 8 personas heridas, entre ellas dos niños que fueron trasladadas a diferentes casas de salud, la mayoría presentaba golpes y contusiones, pero se reportó que los afectados se encontraban estables.

LAS URGENCIAS Y LA EXCELENCIA

Por Rosalía Arteaga Serrano
ExPresidenta Constitucional de la República del Ecuador

Cada día que pasa, en estos ya largos meses en los que la pandemia del Covid-19 nos ha tenido en vilo, sentimos esa desazón que se acentúa por la incertidumbre frente a lo que vendrá; pero también afirmamos la convicción de que si hemos de construir ese futuro mejor, será basado en la educación de calidad.

No puede haber excusas que dejen de lado la urgencia de trabajar sin descanso por mejorar no solamente la cobertura, que por supuesto es importante, sino también la calidad.

Es evidente, a escala mundial, que las urgencias para el encuentro de medicamentos y vacunas tienen prioridad, así como también en países como el Ecuador, se reviste de extrema urgencia la consecución de los recursos que permitan desarrollar la vida con normalidad, así como sacar a las personas de las condiciones de extrema pobreza, que por desgracia, se van generalizando.

Pero no puede dejar de considerarse que otra de las urgencias que están en primera línea, tiene que ver con la educación.

Habrá que pensar en cómo recuperar la normalidad, empezando por los sectores rurales en donde el número de los alumnos es más reducido, y hacerlo con los niños más pequeños, que deben estar rodeados de los cuidados que pueden resumirse en el lavado cuidadoso de las manos, tantas cuantas veces sea necesario, el uso de las mascarillas y el distanciamiento entre las personas.

Pero el énfasis, hay que recordarlo, tenemos que ponerlo en la capacitación de los maestros, en recordar cuán importantes son para el desarrollo de una sociedad.

Es por esta y otras consideraciones que se hace necesario estimular a los docentes, no siempre es posible hacerlo desde el punto de vista económico, sino que hay esos premios simbólicos como la estatuilla Nôus que Fundación Fidal entrega cada año, desde hace doce, para premiar la Excelencia y mejorar la autoestima de los docentes, tan venida a menos en estos últimos tiempos, pero que ha sido revalorada por la circunstancia que obliga a los padres a quedarse en la casa y vigilar las tareas de los hijos, siempre en menor número que el que los docentes deben enfrentar.

Así es que lo recomendable es actuar en estas épocas inciertas con cuidados como es lógico, pero también con firmeza, para tratar de recuperar en un plazo prudencial, la vuelta a la normalidad, que con tan ricos matices nos seduce aún en épocas tan duras como la que vivimos.

OLMEDO, PRÓCER DE AMÉRICA

Por Rodolfo Bueno
Corresponsal de Ecuador News en Quito

Ningún compatriota le debe tanto Ecuador como al poeta, abogado y político, don José Joaquín de Olmedo; toda nuestra independencia está imbuida de sus ideas libertarias.

En las Cortes de Cádiz, cuando Ecuador era todavía colonia de España, se destacó por pronunciar un discurso en el que exigía la abolición de las mitas y también expuso los fundamentos ideológicos del 9 Octubre de 1820 y el 6 Marzo de 1845, que desde entonces han alimentado el anhelo de libertad de los ecuatorianos.

Las ideas de Olmedo iluminaron las leyes de Ecuador desde las tempranas horas. Para Olmedo, las leyes son sabias "si hacen felices a los pueblos". He ahí lo moderno de su pensamiento: la felicidad del ser humano debe estar por sobre todo.

Luego estampará estas ideas en el Acta de Independencia y en el Reglamento Provisorio de Gobierno de la Provincia Libre de Guayaquil. En la Proclama a la Nación, suscrita por el Triunvirato que sustituyó a Flores luego de la Revolución Marcista de Guayaquil, y del que Olmedo fuera su presidente, defendió los derechos del hombre que conducen a la auténtica libertad.

Para Aurelio Espinosa Pólit, Olmedo no sólo es el prócer del Ecuador sino también, el "Hombre de América", por ser la voz que lanza el grito libertador del continente, "la enfática proclama de una fase divisoria en el destino de las naciones independientes, dueñas en adelante de su autonomía soberana y su porvenir".

Olmedo, José de Antepara y José de Villamil regresaron a Guayaquil en 1814 y juntos trabajaron con ahínco en propalar las ideas libertarias y postular las leyes que regirán al Ecuador independiente, democrático y soberano, tarea nada fácil si se considera la época en que vivían, luego de que los próceres del 10 de Agosto de 1809 habían sido ejecutados para impedir la independencia.

Ese grito de libertad no fue apagado con el martirologio sino que le dio aliento y ahora se propagaba no sólo entre nosotros sino que se había enraizado en todos los ámbitos de la gran Patria Latinoamericana.

A finales de septiembre de 1820 arribaron a Guayaquil León de Febres Cordero, Luis Urdaneta y Miguel de Letamendi. Procedían de Lima e iban a Caracas. José de Antepara, amigo de Miranda, que con otros guayaquileños pregonaban el ideal libertario, no dudó en invitarlos a que participasen en la revolución que estaban fraguando. José de Villamil con Ana Garaycoa, su esposa, organizaron en su casa una velada social en honor a Isabelita Morlás, hija del Ministro de las Cajas Reales, don Pedro Morlás. Ese día, Villamil lo creyó propicio para organizar, además, una reunión conspirativa, por lo que pidió a José de Antepara que también invitara a los que estuvieran dispuestos a unirse a la revolución.

Asistieron a la recepción todos los patriotas guayaquileños, los jefes del batallón de Granaderos y los oficiales venezolanos. En medio de la jarana, don José de Antepara se reunió con los demás rebeldes. Al acercarse la medianoche y luego de acordar que la revolución estallaría en las primeras horas del 9 de octubre, los patriotas juraron ofrendar su vida a cambio de conquistar la libertad. Don José de Antepara llamó a este juramento "La fragua de Vulcano", en honor al hijo de Júpiter y Juno, cuyas manos forjaron las invencibles armas de Aquiles.

León de Febres Cordero hizo caer en cuenta a los presentes que el tiempo apremiaba, dijo que no sería meritorio unirse a la causa de la independencia luego de que después de mil sacrificios Bolívar y San Martín la lograsen, que ese rol sería indigno de ellos. Pero que, en cambio, del triunfo de la revolución en esta importante provincia iba a depender el éxito de ambos generales, a causa del efecto moral que esto iba a producir, aunque no produjera nada más: "El ejército de Chile conocerá que no viene a un país enemigo y que en caso de algún contraste tiene un puerto a sotavento que se puede convertir en un Gibraltar. El General Bolívar nos mandará soldados acostumbrados a vencer y desde aquí le abriremos las puertas de Pasto, que le serán muy difícil de abrir atacando por el norte". José de Villamil recuerda estas palabras en su "Reseña de los acontecimientos políticos y militares de la provincia de Guayaquil".

Que nuestros antepasados eran de armas tomar no lo discute nadie y lo demuestran León de Febres Cordero y el Capitán Nájera, que con unos cuantos soldados del Batallón de Granaderos tomaron el cuartel de Artillería, apresaron al oficial mayor y después arengaron con tal entusiasmo a la tropa que esta se unió a la causa de los patriotas. Por su parte, Francisco Lavayen acompañado de unos pocos rebeldes se apoderaron de la batería Las Cruces, luego asaltaron el Cuartel Daule.

Cerca del medio día del 9 de Octubre, Olmedo asumió el cargo de Gobernador Civil de la Plaza; Villamil y Febres Cordero tuvieron que insistir largamente para que este ilustre hombre aceptara el puesto. El bando que anunció la libertad fue aprobado por la votación de todo el pueblo y en esa elección participó toda la tropa; así eran de demócratas en ese entonces. En dicho documento se lee: "En la ciudad de Santiago de Guayaquil, a los nueve días del mes de octubre de mil ochocientos veinte y años, y primero de su independencia". La palabra independencia era una primicia en la historia patria.

Después, el Cabildo nombró a Olmedo Jefe Político de Guayaquil, quien convocó a un Cabildo Abierto que ratificó a las autoridades siempre y cuando jurasen lealtad y apoyasen la independencia, luego acordaron propalar estas nuevas a Quito y Cuenca, exhortándolas para que se unieran a este movimiento. También nombró Jefe Militar al comandante Gregorio Escobedo; creó la Junta de Guerra, presidida por Luis Urdaneta; comisionó a Villamil y Letamendi para que viajaran a Lima e informaran a San Martín, y a Lavayen para que informara a Bolívar, les daban la buena nueva: Guayaquil era libre y se unía a la lucha por la independencia.

Las transformaciones producidas en América Latina habían sido profundas y la lucha por la libertad triunfaba por todo el continente: Las batallas de Carabobo y Boyacá habían independizado a Venezuela y Colombia; Argentina y Chile ya eran libres; San Martín se aprestaba a liberar Lima; Chile había acabado con la supremacía naval de España en el Pacífico, y el ideal independentista había echado raíces en la opinión de la gente. Algo muy diferente a lo que había acontecido luego del 10 de Agosto de 1809, primer grito de independencia dado en Quito, cuando el dominio de España era todavía sólido, pese al éxito inicial y al respaldo popular a dicho levantamiento.

Luego del triunfo de la Revolución del 9 Octubre de 1820, hubo en Guayaquil tres ideales políticos: Los que propugnaban la anexión a Colombia, los que preferían la anexión al Perú y los que luchaban por ser un Estado Soberano, o sea, la Provincia Libre e Independiente de Guayaquil. Todos ellos comprendieron que no podría consolidarse la independencia mientras Quito y el resto de país no fuesen libre, por lo que, además de solicitar ayuda a San Martín y Bolívar, crearon la División Protectora de Quito, comandada por Luis Urdaneta y León de Febres Cordero, que de inmediato partió a independizar lo que sería la futura capital del Ecuador y demás regiones de la Patria. Lastimosamente, por no estar pertrechados para soportar el frío de la serranía ecuatoriana y pese a que durante la marcha lograron importantes victorias, fueron derrotados en los campos deHuachi y debieron retornar a Guayaquil.

Bolívar, a solicitud de Olmedo, envió al General Antonio José de Sucre, su mano derecha, para que afianzase la independencia de la naciente nación; vino acompañado de cientos de soldados. A Bolívar y San Martín se les hizo patente que sin aunar esfuerzos se dificultaría la causa independentista, por lo que acordaron reunirse en Guayaquil, donde decidirían la suerte de los territorios liberados. Hubo la propuesta de que la incorporación de Guayaquil a Colombia se realizara mediante plebiscito.

Bolivar, por no estar seguro de cómo votarían los guayaquileños y puesto que requería de este importante puerto para plasmar su gran proyecto, asumió todos los poderes, tanto políticos como militares, e impuso al Gobierno Provisional Guayaquileño que la Provincia Libre de Guayaquil perteneciera a Colombia.

Ante la imposibilidad de que Guayaquil fuera un Estado independiente o formara parte de la República del Perú, Olmedo, quien se oponía a que su ciudad quedara bajo la férula de Colombia, rechazó esta resolución y se auto exilió en Lima. Fue el único prócer que le dijo NO al Libertador, lo que no fue un óbice para que le dedicara la mejor oda a la independencia de América: La Victoria de Junín, Canto a Bolívar.

Posteriormente, Sucre organizó a los guayaquileños para que participasen en la lucha por la liberación de Quito y el 24 de mayo de 1822 se dio en las faldas del volcán Pichincha la gran batalla que selló nuestra Primera Independencia. Así fueron nuestros próceres, aprendamos de sus ideales.

200 AÑOS: INDEPENDENCIA DE GUAYAQUIL

Por Tatiana Hidrovo Quiñónez
Ecuador News

A principios del siglo XIX la globalización estaba en una fase de expansión e industrialización que los antiguos imperios absolutistas ya no podían gestionar. En el orbe occidental se desataron revoluciones y guerras para imponer regímenes liberales; Sudamérica colonial no fue la excepción, aunque originalmente no estuvo previsto que el proceso concluyera en una serie de repúblicas independientes.

La Independencia de Guayaquil de España estaba determinada por la realidad de la guerra que llegaba tanto del sur como del norte, donde se enfrentaban los ejércitos libertadores al mando de Bolívar y San Martín con los realistas.

No había alternativa, el centralismo Borbón extraía más recursos e impedía el comercio, y el proyecto monárquico constitucional no otorgaba representación equilibrada a los americanos.

La asonada militar del 9 de octubre de 1820 fue producto de un trabajo político de los criollos porteños, quienes aliaron circunstancialmente a los batallones foráneos -originalmente realistas-, para lograr sus fines, cuidando que la legitimidad de la Independencia recayera en el ayuntamiento, en sí mismo un cuerpo político de antiguo régimen, que consagró el acta libertaria.

La declaración de la Independencia de Guayaquil no constituyó un acontecimiento espontáneo, ni aislado, ni único; sin embargo, fue singular por su matiz civilista y la concepción de un Estado que abarcaba la Real Audiencia de Quito, porque al final del hilo se necesitaba un mercado interno.

Después de la declaración de la Independencia, las elites porteñas maniobraron contra el militarismo foráneo encarnado en Escobedo, que amenazaba el desarrollo del proyecto civilista, cuyo objetivo era un orden político-mercantil liberal, operado por instituciones de tipo pactista, como los municipios, las corporaciones y la Junta, incluso el Colegio Electoral, novedad con ribete liberal, conformada por diputados elegidos por votación restringida.

Acompañado de fuerza militar, Bolívar obligó a Guayaquil a anexarse a la República de Colombia en 1822, porque urgía concluir la liberación sudamericana y concretar dos o tres estados poderosos que sobrevivieran en la globalización liberal.

Para el Libertador la cuestión no era el árbol, sino el bosque, sin olvidar que en el caso de Guayaquil lo más trascedente era el “genio de Olmedo”.

GUAYAQUIL HACE 200 AÑOS

Por Florencio Compte
Columnista Invitado

Hace 200 años Guayaquil no era más que un pequeño poblado con ínfulas de ciudad y con ansias de independencia.

Estamos a un día de celebrar doscientos años de independencia de la ciudad, por lo que vale la pena recordar cómo era el Guayaquil de esa época, el cual dista mucho de aquella imagen romántica que a veces se quiere crear.

Para 1820 Guayaquil tenía poco más de 14.000 habitantes (similar a la población actual de Lomas de Sargentillo) y se extendía sobre cerca de 40 hectáreas en barrios claramente conformados: la Ciudad Nueva, de trazado regular; la Ciudad Vieja, que era en un barrio “de artesanos, pescadores, mercachifles y sirvientes”; el Barrio Las Peñas; el Barrio del Puente entre la Ciudad Vieja y la Ciudad Nueva, descrito como un “pernicioso arrabal”; el Barrio del Astillero; el Barrio del Bajo, al oeste del Barrio del Puente; el Barrio Nuevo, al sur del estero de San Carlos; además del área ocupada por viviendas flotantes sobre balsas.

A finales del siglo XIX el diplomático francés Charles Wiener expresaba la imagen de lo que era la ciudad: “La primera impresión que causa la vista de este puerto es tan favorable, imponente y risueña a la vez, que uno se siente penosamente afectado al tener que confesar que lo que era tan hermoso a cien metros, sea tan malo de cerca”. Para tener una idea de lo que hablaba Wiener, la Ordenanza de Aseo de Calles de inicios del siglo XIX indicaba: “Nadie podrá arrojar a las calles, plazas, acequias ni otros lugares públicos, aguas inmundas; ni tampoco basuras, animales muertos, etc., fuera de las horas señaladas para el efecto”.

Cuatro años antes de la independencia, en 1816, como medida de precaución ante el aviso de que en Panamá había epidemia de fiebre amarilla, se creó la Junta de Sanidad Provisional.

En 1820 se creó una nueva Junta de Sanidad, con la finalidad de conservar la vacuna de la viruela para aplicarla masivamente a los habitantes.

En 1822 nuevamente se creó una Junta de Sanidad, la cual al parecer no fue muy efectiva, ya que tres años más tarde se volvió a establecer otra similar. Hace 200 años Guayaquil no era más que un pequeño poblado con ínfulas de ciudad y con ansias de independencia

MALA MEMORIA Y NO APRENDEMOS A PREVENIR

Por Betty Jumbo
Ecuador News

Cada vez que un volcán erupciona nos sorprendemos tanto, que pareciera que fuera la primera vez que ocurre algo así en este país. La verdad es que hemos vivido dos décadas con erupciones explosivas de cinco volcanes. Nos han afectado, sobre todo, sus nubes de ceniza, que han llegado a zonas impensadas o lejanas.

Eso fue lo que hizo el Sangay, el último volcán del sur del Ecuador; la ceniza se desplazó desde Morona Santiago hasta caer sobre Guayas, Santa Elena, Los Ríos, Manabí y dos provincias de la Sierra, que están un poco más cerca del volcán.

No hay nada de malo en sorprenderse, lo que no está bien es que en 21 años de erupciones no hayamos aprendido a convivir con ellas y a minimizar los daños. Tenemos mala memoria y una deficiente cultura de prevención.

Los funcionarios del Servicio Nacional de Gestión de Riesgos, del Ministerio de Agricultura, de las gobernaciones y otras instituciones se movilizaron inmediatamente para ayudar, pero ya era tarde, porque casi todo estaba dañado. Muchos agricultores y ganaderos perdieron su único sustento económico.

¿Por qué en vez de lamentarnos, mejor nos preparamos? En el país tenemos a Tungurahua, como un buen ejemplo de cómo convivir con un volcán en erupción. Sus habitantes lo aprendieron durante 16 años de actividad de este coloso. Por lo que ha pasado con el Sangay, esa experiencia solo ha servido para Tungurahua. No se ha compartido ni es parte de un plan nacional.

Los campesinos de esa provincia, por ejemplo, saben qué cultivos no deben sembrar para no perder su inversión o conocen formas de manejar la ceniza.

En Baños, Pelileo o Penipe ya no se siembra papa, sino cebolla o avena, que resisten a la ceniza. El Servicio de Gestión de Riesgos, ente ejecutor de la política de prevención en coordinación con los gobiernos locales, sigue debiendo esa tarea impostergable. Por si acaso, el Reventador, Cotopaxi, Cayambe y Chiles-Cerro Negro están muy activos.

OPINION SOBRE EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

ACERCA DE LA HERENCIA HISPANA

Por Juan Carlos Valderrama,
Especial para Ecuador News

Se registra como un hecho histórico la llegada de los españoles al nuevo continente "America" dándose la conquista y colonización produciéndose la gran aniquilación o exterminio de indígenas, aborígenes o naturales y la extracción o saqueo de tesoros y demás recursos naturales , dejándonos su religión mediante los misioneros católicos , la imposición de la Santa Inquisición y la evangelización así como su lengua o idioma el Español y el fenómeno cultural conocido como mestizaje ,modificando así las creencias culturales autóctonas nativas ,hoy independientemente de la perspectiva ideológica y /o política de reflexión " América" tiene una herencia o pasado histórico de habla hispana por muchos desconocido u olvidado, que implica colonos en Puerto Rico, Estados Unidos y México entre otros países, décadas antes que se iniciara la colonización inglesa .

La historia de la población colonizada se encuentra plagada de sufrimiento y dolor debido a las persecuciones, exclusiones, controles migratorios y exterminaciones, rasgos distintivos de la época en el intercambio cultural donde se menosprecia y discrimina al que es diferente, situaciones que a la fecha no han tenido mucha variación como quizás usted o sus padres hayan podido experimentar o vivir.

Hoy junto al COVID-19 entre gritos de independencia, oradores por doquier, clínicas de asesoría, consultorías, charlas, narraciones de cuentos, graduaciones ,premios, becas , desfiles , exhibiciones , fiestas, mariachis ,bandas y bailarines ,festivales, cócteles , música y abundante comida tradicional de su país de origen se celebrara en Estados Unidos la cultura y tradiciones propias de los países en el mes de la herencia hispana ,cuestionándonos los términos, sobre si somos hispanos y/o latinos y/o latinex , independientemente de la raza nos encontramos unidos por un lenguaje común el Español rico en matices e historia que tiene una expresión diferente en cada país que se hable.

Aun hoy no existe entre nosotros una política ni explicita ni implícita que logre un alto grado de vinculación, a pesar de ser multiculturales y multiétnicos, no se ha logrado un tejido social unitario , las distintas comunidades culturales siguen viviendo en pequeñas islas dentro de esta gran nación, además sin un real interés de los medios de comunicación televisiva de habla hispana, ni de la comunidad latina "legal," que por tener documentos piensa y actúa diferente, aunque nuestros valores se muestran intactos cuando se producen hechos que nos afectan como huracanes ,terremotos y otros desastres y a ello lo llamamos Solidaridad .

Nuestra fuerza se encuentra en la diversidad y la perseverancia, en un compromiso por un futuro mejor, somos un crisol fundido de etnicidades, indígena, afro, asiática, europea lo que involucra un mestizaje por lo que debemos realizar esta reflexión, hay mucho por hacer .

Dejemos los estereotipos negativos el racismo y la xenofobia de lado, hoy somos la segunda fuerza electoral en Estados Unidos con amplia inequidades de salud, sin seguro de salud y viviendo en la pobreza, pero con una diversidad musical, de costumbres y cultura que tiene valores familiares arraigados y sólidos, amor y fe y todos enriquecemos "America", desde donde nos encontremos trabajamos por un futuro de prosperidad y libertad en democracia.

A mi manera.

Por Juan Carlos Valderrama.

LOS ABOGADOS DEL PUEBLO
GORAYEB & ASSOCIATES, P.C.

JUSTICIA PARA VÍCTIMAS DE ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN

•Más de 30 años de experiencia | •Consulta gratis | •No paga si no gana | •Su estado migratorio no importa

MÁS DE $1 BILLÓN GANADOS PARA VÍCTIMAS DE ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN

CAÍDA DE TECHO	CAÍDA DE ESCALERA	CAÍDA DE CAMIÓN	CAÍDA DE ANDAMIO
$12,800,000	$11,000,000	$9,300,000	$8,000,000

100 William Street • Suite 1900 • New York, NY 10038 | 212.267.GANE | GORAYEB.COM
@gorayebandassociates @GaneConGorayeb @losabogadosdelpueblo

LA INTERPOL NO APRESARÁ AL EXPRESIDENTE RAFAEL CORREA BASÁNDOSE QUE LAJUSTICIA ECUATORIANA AL CONDENARLE POR EL CASO SOBORNOS HA VIOLADO DERECHOS HUMANOS

Por Dr. Marcelo Arboleda Segovia, Editor en Jefe de Ecuador News

La Organización Internacional de Policía Criminal (Interpol) volvió a negar el pedido de captura al expresidente ecuatoriano Rafael Correa. A través de un comunicado, la institución ratificó que la solicitud es improcedente porque irrespeta los derechos humanos.

El 7 de octubre pasado, la Corte Nacional de Justicia (CNJ) solicitó a la Interpol el arresto de Rafael Correa Delgado por su supuesta participación en el denominado "Caso Sobornos". El expresidente recibió una condena de ocho años de prisión e inhabilitación política por 25 años. En este mismo caso recibieron condena 20 ciudadanos entre funcionarios y empresarios.

Ex presidente Rafael Correa.

VIOLACIÓN A LOS DERECHOS HUMANOS

Desde finales de 2018, la Organización Internacional de Policía Criminal (Interpol), rechaza los pedidos de alerta roja solicitados por la Corte Nacional de Justicia del Ecuador (CNJ) en contra del expresidente Rafael Correa. Errores técnicos en los pedidos, pero sobre todo afectaciones a los derechos humanos terminan anulando los pedidos.

Para la Comisión del Control de Ficheros de la Interpol, los pedidos de localización, detención y extradición en contra del exmandatario "no son compatibles con los acuerdos de cooperación dentro del marco de respeto a la Declaración Universal de Derechos Humanos (Art. 2 de los Estatutos de Interpol)". Así rezan los comunicados de la entidad. La comisión es la encargada del tratamiento de datos personales para cumplir con la normativa de la organización.

El Gobierno de Moreno, violando la propia dignidad del país que Moreno fue vicepresidente de Correa y además le hizo que sea el candidato a la presidencia, ha solicitado alerta roja contra Correa, traicionando la amistad y en dos causas: 1) como "autor intelectual" del secuestro del activista político Fernando Balda, ocurrido en Colombia, en 2012, y 2) como "autor mediato por instigación" en el Caso Sobornos, en el cual fue sentenciado a ochos años de prisión el pasado 7 de septiembre del año en curso.

RECHAZOS DE INTERPOL POR CASO BALDA

En julio de 2018, Daniela Camacho, jueza del caso Balda, ordenó prisión preventiva para Correa y la CNJ emitió al director de la Interpol en Quito un pedido de localización y captura en su contra. Sin embargo, el 5 de diciembre, Interpol "tras haber examinado detenidamente todos los elementos" declaró improcedente la solicitud por ser incompatible con el artículo 2 de los Estatutos del organismo internacional y por no cumplir con los requisitos establecidos en el artículo 38 de la Comisión de Ficheros.

Este último contempla las decisiones de presentación de "elementos, resumen del procedimiento, exposiciones de las partes, declaración de los hechos, aplicación de normas Interpol y un análisis de los argumentos jurídicos y las partes operacionales", reza el artículo 38.

Frente a la negativa, en marzo de 2019, la jueza Camacho solicitó un pedido de revisión a la notificación de alerta roja. La CNJ argumentó que la nueva información proporcionada era válida (declaratoria de prófugo de Correa y auto de llamamiento a juicio). No obstante, en abril, Interpol negó la petición considerando que no fueron argumentos suficientes en ninguno de los artículos antes mencionados.

RECHAZOS DE INTERPOL POR CASO SOBORNOS

En junio de 2019, el fiscal subrogante, Wilson Toainga pidió a la Policía Internacional que localice la nueva dirección de domicilio de Rafael Correa. Esta vez el impulso fiscal fue la participación del líder de la Revolución Ciudadana en el caso Arroz Verde, mejor conocido como Caso Sobornos. Los funcionarios del consulado en Bélgica no pudieron notificar a Correa para que rinda su versión del caso en la dirección proporcionada.

Sin embargo, su defensa, Fausto Jarrín, señaló no existe obligación jurídica de notificar a nadie si se cambia de domicilio. Interpol no respondió.

El 10 y 31 de julio de 2020, Interpol nuevamente negó la difusión roja contra Correa por "ser incompatible con Derechos Humanos (art. 2 de la Constitución de Interpol)", manifiesta el comunicado. Además, la institución señaló que no hay información adicional sobre el caso, no se cumplieron los requisitos para asegurar la efectiva cooperación y la misma procedió "eliminar esta información"

ANÁLISIS PARA UNA ALERTA ROJA

Interpol notifica una alerta roja tras un riguroso análisis de los "datos enviados por la entidad judicial solicitante", según el artículo 84 del reglamento del organismo.

Estos datos deben ser suficientes deben contar con:

-Exposición de los hechos.

-Una descripción clara y precisa de las actividades delictivas de la persona buscada, fechas y lugares donde se cometieron los presuntos delitos.

-La Policía Internacional, bajo estos dictámenes, considera que la información otorgada por la CNJ del Ecuador es insuficiente.

La Interpol por tercera vez hace quedar mal a Lenin Moreno, al negarse su pedido de que sea apresado y le lleve a la cárcel. Moreno fue Vicepresidente 8 años de Correa y Correa le hizo Presidente pero se ve claro que Moreno es un traidor, pero la Interpol le ha dicho en la cara a Moreno, que no le puede apresar por la violación de los derechos humanos que ha cometido, el actual presidente ecuatoriano y más que todo la justicia que está a sus órdenes.

DANIEL SALCEDO EL DELINCUENTE QUE JUNTO CON OTROS BUCARAMES ROBÓ MEDICINAS Y QUE ESTÁ EN LA CÁRCEL DE GUAYAQUIL SERÁ CANDIDATO A ASAMBLEÍSTA PARA HUIR A USA

Por Lic Alejandro Magno Arcos
Corresponsal de Ecuador News en Ecuador

Se le cumplió el deseo. Desde su celda, a inicios de agosto, Daniel Salcedo declaró al noticiero de Ecuavisa que saliendo del embrollo legal en el que se encuentra no descartaba entrar en la política. "(...) Imagínese saliendo de esto y yo recuperando mis juicios, quiero hasta hacer algo de política, porque de verdad que no me parece justo y mi frase va a ser: Hoy soy yo, mañana puedes ser tú", dijo el investigado por los presuntos delitos de delincuencia organizada, fraude procesal, peculado y lavado de activos.

El partido Fuerza EC. (FE), de Abdalá Bucaram hizo de hada madrina y le concedió el deseo de incursionar en la política como candidato a la Asamblea Nacional por el distrito 1 de Guayas, lo que pone de nuevo en entredicho la inmunidad electoral y el beneficio a personas procesadas por la justicia.

El artículo 108 del Código de la Democracia reza que los "candidatos no podrán ser privados de su libertad ni procesados penalmente desde su calificación hasta la proclamación de resultados (...)"

HABLA UN CONSEJERO ELECTORAL

El consejero electoral, Luis Verdesoto, es cauto al referirse al tema. No mencionando a la persona involucrada, solo hace referencia a que el Consejo Nacional Electoral y sus órganos pares en las provincias, las Juntas Electorales, deben ceñirse a lo que estrictamente manda la ley, sin adelantar criterio. No obstante, es enfático al decir que no se puede permitir confundir la inmunidad con la impunidad. "Es evidente que hay que ser rígidos con la aplicación precisa de todos los requisitos de los candidatos... Pero no se puede permitir que se quiera confundir algunas formas de inmunidad electoral con impunidad. Para eso existen sanciones morales, electorales y de sentido común que tienen que ver con la conservación de la ética".

El ladrón de Salcedo se encuentra preso en la cárcel de Guayaquil, aprestándose a ser asambleísta y después huir de la cárcel.

Casos similares en este proceso electoral hay algunos. El expresidente Rafael Correa, sentenciado por el caso Sobornos, intentó postular a la Vicepresidencia. Fue rechazado. El expresidente Abdalá Bucaram, investigado por delincuencia organizada, tráfico de bienes patrimoniales y de armas de fuego, intenta ser candidato a la Asamblea por Fuerza EC. El CNE aún no se pronuncia.

A diferencia de estos casos, Salcedo entra a reemplazar una precandidatura aprobada en elecciones primarias. Jonathan Alberto Miranda López era quien encabezaba la lista del distrito 1 de Guayas por el partido FE.

El presidente de la Junta Electoral del Guayas, Julio Candell, explicó que la renuncia de una precandidatura debe motivarse para dar paso a un reemplazo. Aún no conoce el motivo.

Salcedo después de que medio se puso bien después que estuvo en la cárcel al haber tenido un accidente en un helicóptero, al querer huir hacia los Estados Unidos para unirse con 2 de los hijos de Abdalá Bucaram, que se encuentran residiendo en su casa en la ciudad de Miami.

FE PRESENTA A DANIEL SALCEDO COMO CANDIDATO A LA ASAMBLEA POR GUAYAS

El primer filtro está precisamente en la Junta Electoral. El pleno conocerá mañana el informe sobre este caso en específico que deberá aprobarlo o no, dependiendo de las sugerencias. El movimiento Unidad Popular, que reveló la novedad de la candidatura de Salcedo, espera la resolución de este cuerpo y si es favorable para el ahora procesado presentarán el recurso de objeción o impugnación.

Reacciones de candidatos del distrito 1 de Guayas

El fin del señor Salcedo es evadir la justicia... No podemos cambiar las reglas porque alguien quiere hacer mal uso. Queda en el pueblo castigarlos en las urnas. Si es calificado, lo objetaremos.

Susana Santistevan, candidata a asambleísta por el partido SUMA.

Hay que investigar si se respetó el proceso. Es muy cuestionable la situación porque es un personaje investigado, lo que pone sobre la mesa la responsabilidad de los partidos.

Juan Pablo Hidalgo, candidato a legislador por el movimiento CREO.

Aparte de Salcedo hay candidatos con grillete y arresto domiciliario. Deben poner mano fuerte. Quieren evadir su responsabilidad... Todos los partidos deberíamos objetar esa candidatura.

Bella Jiménez, postulante a legisladora por el partido Izquierda Democrática.

EL PASE DEL NIÑO QUE ES "EL REY DE REYES" LLEGARÁ A LA UNIÓN EUROPEA.

DETALLES DEL MAYOR EVENTO DE FE DE LOS ECUATORIANOS

Por Ingeniera Samanta León, Relacionadora Pública Internacional de Ecuador News

La celebración del Pase del Niño en Enero de cada año tiene como objetivo principal la devoción al "Niño Jesús", rinde culto a su nacimiento, devoción que procede y trasciende desde la época de la colonia como una tradición religiosa popular de Ecuador, la cual, ha dado forma a una extraordinaria riqueza de simbolismos sagrados y socio-culturales.

El Rey de Reyes es venerado desde 1797, cuya imagen fue encontrada entre los escombros, luego del terremoto que destruyó la ciudad de Riobamba por la familia Mendoza quienes a través de sus generaciones con legado de devoción siguen siendo sus custodios.

La familia mantiene un oratorio abierto los 365 días del año, para que los fieles puedan mirar la imagen y venerarla.

El inmueble tiene un altar, una sala de oraciones y otra para las reuniones de los priostes, personas encargadas de apoyar y gestionar todos los aspectos organizativos, cuyas celebraciones han tomado lugar desde hace 20 años en la Parroquia de Pomasqui y los últimos 5 años en la Iglesia Colonial La Compañia de Jesús en la ciudad de Quito.

Se realiza la planificación para internacionalizar la tradicional celebración anual, a través de la organización general de la Fundadora custodia Prioste principal,

mención otorgada oficialmente por el Sr. Gonzalo Mendoza representante de la Familia Mendoza a la Sra. Maria Azoguez, devota, líder comunitaria radicada en Madrid España, Una gestión de excelencia, en la que se espera generar grandes expectativas y emotividad en la población migrante ecuatoriana de varios paises de Europa: España, Italia, Francia, Alemania, Suiza y Bélgica, quienes podrán disfrutar y compartir para el inicio del siguiente año 2021 la llegada desde Ecuador al Niño Rey de Reyes Patrimonio Cultural Religioso.

El acto de Fé, en honor al Niño Rey de Reyes comienza con una novena y en su procesión cuenta una antigua historia de más de 500 años llena de personajes que representan el mestizaje y el folklor andino, ahora precedida por la Producción artística del líder cultural Maestro Galo Cardenas, quién dirigirá el grupo de danzantes para la puesta en escena de una coreografía caracterizada por la diversidad e identidad cultural de las 21 provincias ecuatorianas.

Conoceremos, éstos y más detalles, Ecuador News como parte del equipo de producción delegado para la cobertura total del evento a través de su Relacionadora Pública Samanta León, desde esta fase inicial de la planificación, hasta la realización de este gran evento en el que tendrá lugar la participación de autoridades de gobierno y de la santa iglesia.

ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN

Más de $1 BILLÓN GANADOS

CAÍDA DE TECHO	CAÍDA DE ANDAMIO	CAÍDA DE ESCALERA	COLAPSO DE PISO
$12,800,000	$8,000,000	$11,000,000	$9,300,000
$5,400,000	$6,000,000	$6,500,000	$6,500,000

PARA ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN GORAYEB ES LA SOLUCIÓN

LOS ABOGADOS DEL PUEBLO
GORAYEB & ASSOCIATES, P.C.

JUSTICIA PARA VÍCTIMAS DE ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN

- Consulta gratis
- Más de 30 años de experiencia
- No paga si no gana
- Su estado migratorio no importa

GANE CON GORAYEB

100 William Street • Suite 1900 • New York, NY 10038 | 212.267.GANE | GORAYEB.COM
@gorayebandassociates @GaneConGorayeb @losabogadosdelpueblo

LA MODELO BELLA BRASILEÑA QUE SALTÓ DE LAS PASARELAS DEL MUNDO A UNA FAVELA EN RÍO

Fue encontrada esta semana por la Policía en las calles de Cantagalo, una favela al sur de la "ciudad maravilhosa".

Por María Angélica Troncoso, Desde Rio de Janeiro, en especial para Ecuador News

Desde muy joven conoció el glamour del modelaje. A sus 26 años ya había sido portada de múltiples revistas y desfilado en pasarelas de Europa y Estados Unidos. Con una carrera en ascenso, la brasileña Eloisa Fontes pasó de la jet set de Nueva York a vivir en una favela en Río de Janeiro.

La modelo, reportada como desaparecida hace un año, fue encontrada esta semana por la Policía en las calles de Cantagalo, una favela al sur de la "cidade maravilhosa". Estaba semidesnuda y completamente desorientada.

La joven modelo es uno de los innumerables casos de desaparecidos que atienden las autoridades policiales de Río de Janeiro cada día, una labor donde los habitantes de la calle son sus mejores aliados.

Fueron ellos los que la vieron deambular por las calles de la favela vistiendo solo un pantalón y unas chanclas. Ellos alertaron a la policía sobre los peligros que podía sufrir y gracias a su llamada, Fontes fue localizada un día después.

El exnovio de Eloisa Foentes famosa modelo Brasileña niega haberle secuestrado.

Modelo Eloisa Foentes una modelo famosa a nivel mundial que desapareció en una favela de Río de Janeiro.

Eloisa Foentes famosa modelo brasileña, desaparecida hace 1 año en Nueva York (foto a la izquierda) encontrada ahora en una favela en Río de Janeiro (derecha) conducida a un hospital siquiátrico.

Hasta ese momento, la joven era una ciudadana más con un problema evidente, pero al corroborar su identidad, los agentes descubrieron que se trataba de una exitosa modelo reportada como desaparecida un año atrás.

De la impactante mujer que sobresalió en campañas de Dolce & Gabbana y de Giorgio Armani, y que protagonizó portadas de revistas de moda como Glamour y Elle, quedaba una joven temerosa y desorientada.

No es la primera vez que esto le sucede a Fontes. Ya le había ocurrido en Nueva York, donde se esfumó durante cinco días y luego apareció en una ciudad localizada a 30 minutos en tren desde Manhattan.

Ha habido también otras desapariciones tras su llegada a Brasil. En Río, ya había sido internada en otras instituciones tras deambular por algunas de las más peligrosas favelas de la ciudad como Ciudad de Dios o Jacarezinho. Incluso, llegó a vivir por un tiempo con una familiar en Minas Gerais, pero huyó y regresó a la "cidade maravilhosa".

"La rescatamos, le pusimos ropa y la identificamos. Estaba muy desorientada, con informaciones muy enredadas. Conseguimos que nos diera su nombre y a partir de ahí, con el núcleo de inteligencia de nuestro programa, localizamos a su madre en Alagoas (noreste)", narró a Efe Antonio Carlos dos Santos, subsecretario de Acciones Estratégicas de la Gobernación de Río.

Después de 1 año fue encontrada en una favela de Río de Janeiro, desorientada y perdida la famosa modelo Eloisa Fontes.

La joven fue recluida, bajo su aprobación, en una institución psiquiátrica del municipio, pero va a ser transferida a un hospital privado. Un amigo de la familia se ha hecho responsable de la situación mientras la madre de la modelo consigue desplazarse hasta Río de Janeiro.

EL SALTO A LAS PASARELAS INTERNACIONALES

Eloisa Fontes salió de su casa a los 17 años tras ganar un concurso. A esa edad dejó a sus siete hermanos y a su madre, en Piranhas, un pequeño y humilde municipio del estado de Alagoas. Se fue con la esperanza de triunfar en las pasarelas internacionales y lo logró

De Sao Paulo, centro financiero de Brasil y una de las más importantes ciudades del mundo de la moda, saltó a las pasarelas de Europa y Estados Unidos tras casarse con Andre Birleanu, un modelo y productor ruso 15 años mayor que ella y con quien tuvo una hija que está bajo custodia del padre.

Francia, Italia, Alemania, Rumania y Nueva York fueron algunos de los destinos que la joven brasileña conoció gracias al modelaje, un mundo que también le permitió rozarse con gente de la Jet-set internacional como Paul McCartney, al que conoció en un desfile de la hija del ex Beatle, Stella McCartney.

Con siete años de carrera profesional, su último trabajo internacional fue en Nueva York, contratada por una agencia estadounidense. Fue allí donde se registró el primer síntoma de su problema y desde entonces su vida dio un giro de 180 grados.

EL FUTURO DE LA MODELO

Expertos consultados por Efe señalaron que el futuro de la modelo a corto plazo es incierto. Sin conocer en detalle su situación, coinciden en que los problemas psicológicos llevan tiempo y que el tratamiento mínimo requerirá de meses.

Pese a las recaídas que tuvo durante este último año, Fontes quería seguir modelando. En marzo, cuando ya vivía en Río de Janeiro, contactó a la firma JOY model, con sede en Sao Paulo, en busca de trabajo.

Tras enviar un correo electrónico con fotografías de su portafolio su belleza impactó a los directivos de la compañía que posteriormente hablaron con ella por videollamada.

"Es una mujer hermosa, por eso le confirmamos nuestro interés en representarla en el mercado brasileño y tenerla en nuestro sitio web y en nuestro elenco. Desafortunadamente, no tuvimos tiempo de empezar", señaló la firma en una nota, en la que deseó la pronta recuperación de Fontes.

Según la compañía, como estaba comenzando la pandemia del coronavirus la modelo les pidió esperar un tiempo para empezar, porque estaría entre Nueva York y Alemania. Quedó en avisarles cuando estuviera disponible. Lejos del mundo de las pasarelas, Eloisa Fontes descansa por ahora en un hospital psiquiátrico.

Eloisa Fontes era una verdadera promesa de las pasarelas, en la portada de las famosas revistas Elle y Grazia.

"LA REVUELTA", UNA BANDA QUE ALEGRA A LOS NEOYORQUINOS EN TIEMPOS DE COVID19

Agrupaciones musicales locales se juntaron para llevar música y sentimientos a los residentes en Queens. Con su calidad y talento deleitan en restaurantes, parques, aceras y eventos públicos.

Edinson Esparza
Ecuador News
edisoncharlie10@hotmail.com
Nueva York.-

Provienen de los estados de Morelos, Guerrero, Oaxaca en México y su líder es ecuatoriana. Es la banda " La revuelta " el bálsamo de los residentes de Queens en tiempos de COVID 19, quienes se juntaron para tocar y alegrar el ambiente, ya sea en restaurantes, locales comerciales, parques y porque no en las aceras de la ciudad, todo viene bien cuando se trata de alegría.

" Nos arriesgamos a la aceptación ya que todos seguimos cuidándonos y manteniendo el distanciamiento social, pero todos creemos que no ofendemos a nadie, nuestra misión es palear en parte los 6 meses que llevamos de cuarentena, gracias a dios ya podemos ver a nuestros familiares, abrazar a nuestros hijos y pensamos que podemos llevar un poco de música, tradición y sentimientos a nuestra gente, lo hacemos en lugares abiertos y sinceramente tenemos mucha aceptación y cada vez más sitios o personas nos contratan para entregar lo que mejor sabemos hacer, brindar música y lo hacemos con mucho cariño y agradecimiento a dios y también a las personas por aceptarnos " dice Jéssy Tatiana, Voz de la banda " La revuelta "

" La Revuelta " la banda de moda , alegra el ambiente en Queens con música y sentimiento.

La banda LA REVUELTA y su talento en plena presentación en restaurantes, parques, aceras y eventos públicos.

Esta banda neoyorquina lleva el nombre de " La revuelta " Porque está integrada por jóvenes músicos de algunos bandas locales como : " Banda Rumorosa, La Chirri Banda, Banda Feroz y Estampa dorada banda. Las presentaciones las iniciaron a finales de Agosto y el éxito y los contratos van viento en pompa.

" La música mexicana es universal y sobre todos los latinos nos gusta, porque tiene ingredientes excelentes, sus letras y el ritmo hace poner activos a todos, los felicitamos a estos muchachos y chicas que llegan a los locales a darnos alegrías y música " expresó Evaristo Cruz, propietario de " poblanos" en Jackson Heights.

La banda está integrada por : Jessy Tatiana, Voz ; Trompetas : Baltha Sánchez, Jesús Santiago y Sergio López; Trombones : Efraín de Jesús y Cosme García; Clarinetes : Brandon Salazar, Harry Vásquez y Gabriel Kapi; Tarolas : Fredd Sandoval; Tambora : El compa Buco ; Tuba : César Galindo y Armonía : Roke Marcelo.

Los muchachos de " La Revuelta" quieren seguir alegrando el ambiente de los residentes de Queens y los Neoyorquinos, para información y contratos pueden llamar : (929) 488- 5428

El común denominador de la banda " La revuelta " es la juventud y alegría de sus integrantes para llevar lo mejor del repertorio musical como bálsamos en época de pandemia del covid 19.

William Schwitzer & Associates, PC
820 Second Ave. 10th Floor • New York, NY 10017
Entre calles 43 y 44 - Trenes hasta Grand Central
ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN
Malapráctica médica • Accidentes de Automóvil
Resbalones y Caidas • Lesiones Catastróficas
ABOGADOS DE ACCIDENTES
800-989-9300
646-620-2390
Servicio en Español las 24 horas
Asistencia en Vivo en: www.abogadoschwitzer.com

PARA QUINO ... Y UNA ATREVIDA POSIBILIDAD

Por Profesor Paul Rodriguez León.
En especial para Ecuador News

La mañana amaneció sola, triste y taciturna, y es que el Covid sigue haciendo de las suyas, pero ¿Fría y en el trópico de Guayaquil?...

Noooo, la mañana amaneció así porque murió Joaquín Salvador Lavado. Nadie lo conoce así, pero si dices "Quino… el de Mafalda" …!Ah chu… qué pena!...entonces es otra cosa. Quino el padre de Mafalda, de Felipito, Manolito, Susanita, Libertad, Guille… entonces de nuevo la expresión Guayaca… !Cha tu madre y tanto hijue que no se muere y se viene a morir Quino". ¿Qué serán todos ellos sin su papá?, ahora que están crecidos y que aprendieron a perder mucho. ¿Qué será de Susanita? Que tanto amor le dio a sus hijitos soñados desde que era una bebé, uno desaparecido otro muerto en las Malvinas, condecorada por esos tres monstruos Galtieri, Massera y Videla, tardó un poco en darse cuenta cuando le secuestraron una nieta, aunque la recuperó y ahora es abuela de mayo.

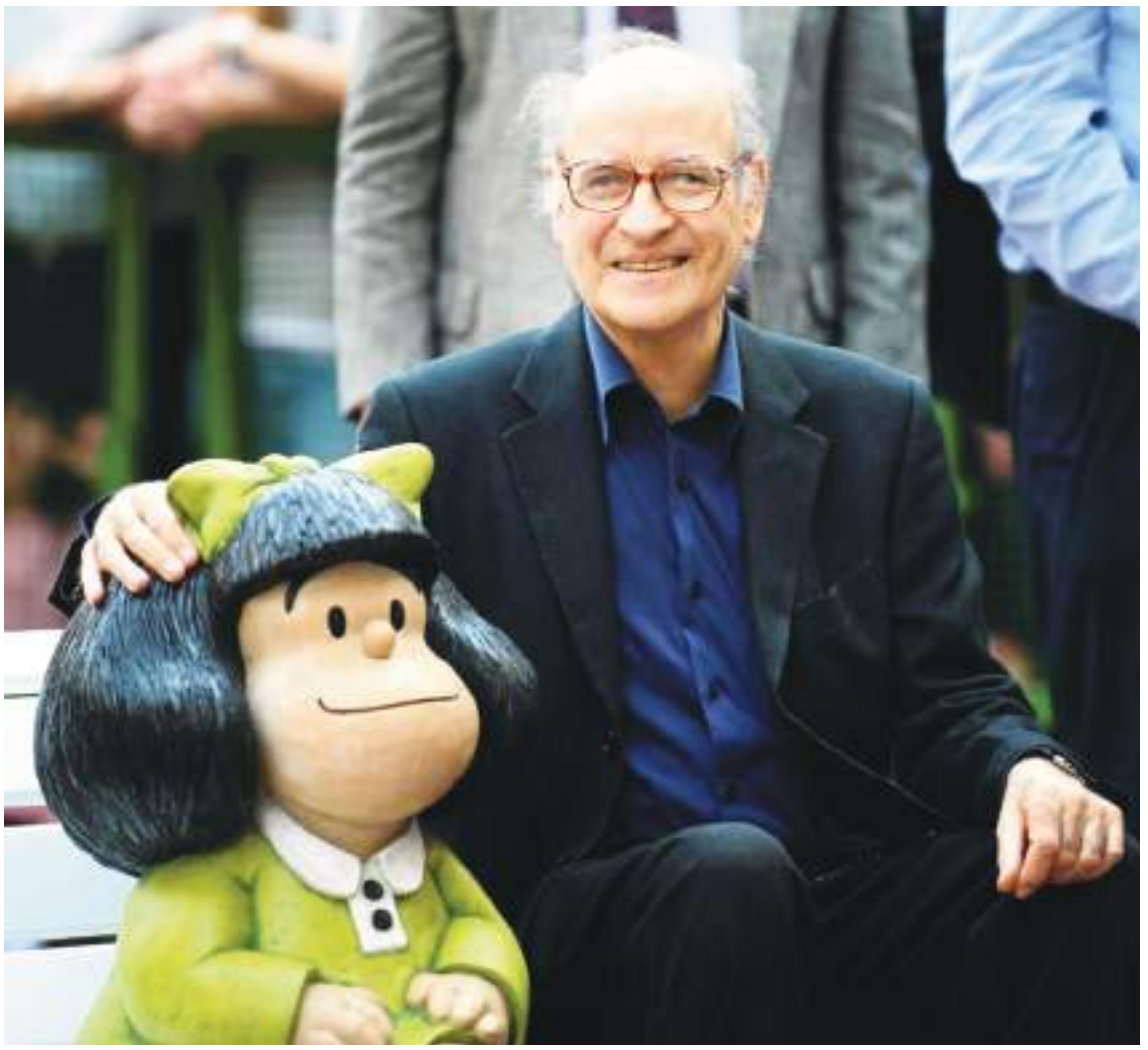
O Felipe, ahora periodista de diario, escribe bien pero medio se quiere poner rojo le censuran, y le amenazan con no publicarlo y hasta lo han querido botar del diario, su hijo menor hace lo que él no puede, salir a las calle con su tambor, una banderita albiceleste, cuando quienes protestan en plaza de mayo son las abuelas, los gays y su comunidad LGBTD, obreros en huelga o gana Boca o la selección, está en todas el pibe, un tiempo pasaba más tiempo preso que en libertad, ahora ya se cuida Felipe teme que lo desaparezcan, esa costumbre no la han perdido los milicos esos.

LIBERTAD ES ABOGADA Y TAMBIÉN DEFENSORA DE DERECHOS

Libertad es abogada y defensora de derechos de grupos sociales, es quien lo saca cada vez que cae Felipito Jr., le ofrecieron un cargo público en el gobierno de Nestor Kitchner, pero no aceptó.

"No me quiero burocratizar, estoy en las bases y es mi mejor forma de luchar", Manolo le criticó "Sos una mediocre nena, si te quieren ahí es porque te necesitan esos progres"… A propósito Manolo no desaprovechó un puestito en el ministerio de economía de supervisor de no sé que cosa", lo cierto es que tiene carro con Chofer, vive en barrio residencial, y visita de cuando en cuando a su papá en el hospicio de ancianos donde lo recluyó.

Cuando sobrevino lo de la crisis toda la familia se fue a España, el papá gallego tozudo como era decía sentirse más de River que del Atlético la Coruña. Guille, se fue a trabajar a Italia aunque después de algunos años regresó, un poco abatido porque siempre le dijeron que eran descendientes de italianos, en el cole le decían el "Tano", era apellido Marangoni, pero eso no sirvió para que lo trataran como "Sudaca", se hermanó con migrantes africanos, árabes y otros más sudacas.



"DESDICHADO DE AQUÉL A QUIEN SÓLO LE IMPORTA EL QUÉ DIRÁN"
¡POR SUPUESTO, SI EN REALIDAD LO QUE IMPORTA ES EL QUÉ DIJERON, QUIÉNES LO DIJERON, CÓMO LO DIJERON, CUÁNDO LO DIJERON, DE QUIÉN LO DIJERON, POR QUÉ LO DIJ

Miguelito es Policía lo que siempre quizo ser, a veces se reúnen todos ellos y entre todos les increpan aquello, ya mismo se jubila y cuando viene la tromba aquella no hace más que bajar la cabeza y tan solo saber decir "No he torturado a nadie lo juro"…"Y vos Felipe, sos malagradecido, ¿Sabes cuantas veces no me lo he llevado a tu hijo?"

NATURALMENTE MAFALDA SE CONVIRTIÓ EN SOCIÓLOGA Y DEFENSORA DE CAUSAS PERDIDAS

Y Mafalda..... Mafaldita, socióloga y defensora de causas perdidas, su papá murió hace diez años, su madre tiene Alzheimer, la tiene en su casa y se da tiempo para darle amor, le siguen gustando los Beatles, desde hace algún tiempo hizo una tregua con la sopa, puesto que sus hijos cuando pequeños les encantaba, ella les decía

"!!Qué boludos que son ustedes tan pequeños y con estos arranques de antagonismos generacionales!!, estuvo un tiempo en Alguna ONG de esas sin fronteras, estuvo en Ecuador en lo del terremoto, a pesar de más de 50 años bien activa, hoy jubilada cuida de su nieta Camila y su madre que con su mirada perdida le suele sentenciar "¿Mafaldita el mundo cambió?

JOVEN MENTIROSA Y COMPULSIVA MANDÓ ASESINAR A SUS PADRES, CUANDO ELLOS DESCUBRIERON QUE FALSIFICABA TODAS SUS NOTAS

Por Rony Lemmy, desde Canadá en especial para Ecuador News

En 2010 la canadiense Jennifer Pan pergeñó un plan para asesinar a sus progenitores tras años de mentiras sobre sus resultados académicos, su vida y su trabajo.

Sus padres la controlaban en todo. A Jennifer Pan, una canadiense nacida de 1986 en una familia de origen chino y vietnamita, le exigían sobresalientes notas. No tenía tiempo libre: el único tiempo en el que no estaba bajo la supervisión directa de sus padres eran las horas de colegio. El resto: clases de piano, de flauta, de patinaje artístico con la esperanza paterna de que algún día se convirtiera en figura olímpica, algo que impidió la rotura del ligamento de la rodilla.

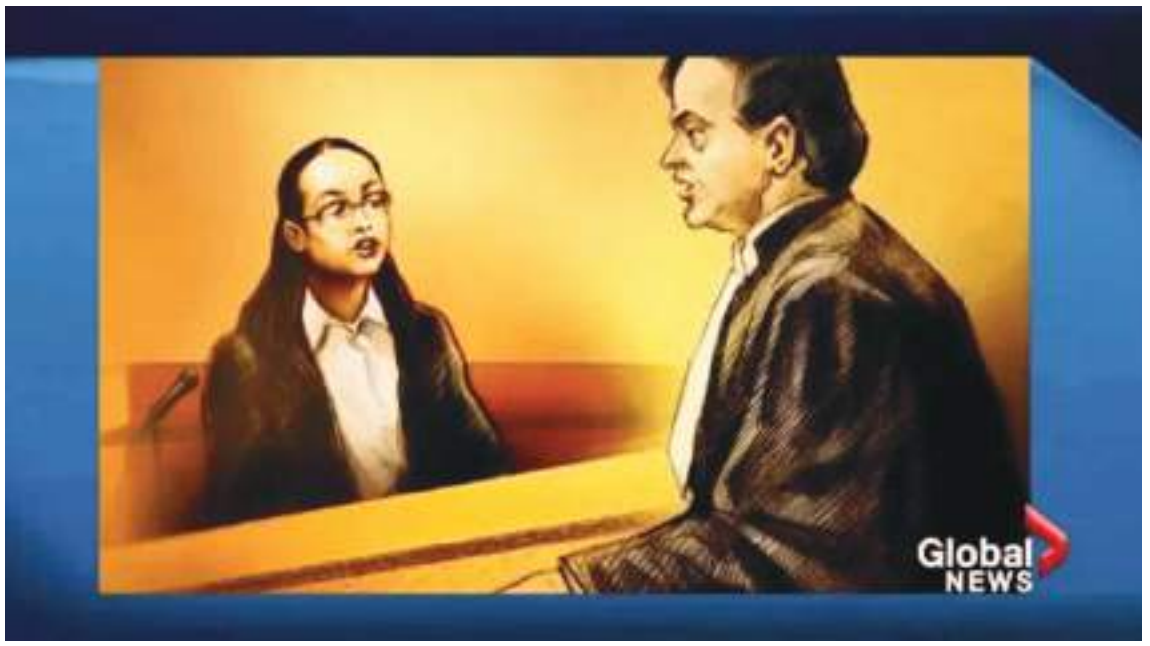
Sus habilidades para fingir comenzaron en la escuela misma, Los sobresalientes eran en realidad suficientes, pero ella se las ingeniaba para falsificar los boletines de notas. Y a pesar de esas supuestas buenas calificaciones, no bajaban la guardia: cuando llegó a adolescente, le impedían tener cualquier tipo de relación con los chicos. La prohibición afectaba incluso a los bailes del instituto, pero eso no impidió que conociera a Danie,l el primer año de la secundaria, en la banda de música, y que viajara junto a sus compañeros músicos a Europa, donde se enamoraron, aunque lo ocultaron.

MINTIÓ A SUS PADRES QUE HABÍA ENTRADO A LA UNIVERSIDAD

También ocultó que había sido rechazada en la Universidad Ryerson, en Toronto. Para todo el mundo, la habían admitido: tenía una carta de aceptación (falsificada) para demostrarlo. Difícilmente podía entrar en la educación superior si ni siquiera había obtenido el título de secundaria, algo que, obviamente, también tapó.

Su padre quería que estudiara farmacia, y eso le hizo creer que estudiaría en Ryerson. No hacía falta que le pagasen nada, porque obtendría becas para financiarse la universidad. También falso. Compró algunos libros de texto y se empapó el contenido de algunos documentales para pergeñar una imagen de estudiante de farmacia modelo. Su verdadera fuente de

Jennifer Pan, condenada por el asesinato de su madre y el intento de asesinato de su padre.



La joven asesina frente al juez.

Jennifer en la cárcel se transformó en una muchacha fea ya que se descuidaba de su presencia, ni siquiera se bañaba

De niña buena a asesina.

ingresos le venía de las clases de piano y trabajando en un restaurante. Decía que vivía con una compañera de piso, pero su compañero real era su novio, Daniel. Cuando llegó la graduación, se le ocurrió decir que solo podía asistir el padre o la madre, por falta de espacio. Que, para eso, mejor fuera con una amiga.

Como si fuera una versión femenina de Jean-Claude Romand, el hombre que asesinó a su mujer, hijos y padres tras engañarlos durante años sobre su formación y su trabajo, y que inspiró la novela *El adversario*, de Emmanuel Carrère, Jennifer aumentaba cada vez más el alcance de sus mentiras. De los estudios al trabajo: mentira era que hubiera conseguido trabajo en un laboratorio de análisis de sangre, como les dijo a sus padres, en un hospital.

Ya con la mosca detrás de la oreja, los padres quisieron acompañarla al hospital donde supuestamente trabajaba como voluntaria. Todo el montaje vital de Jennifer estaba en peligro. Su único recurso fue escapar una vez dentro del hospital, lo que aumentó las sospechas. Unas sospechas que se hicieron más sólidas cuando decidieron llamar a la amiga con la que supuestamente había convivido tantos años: todo era mentira.

La furia de los padres se concretó en unas medidas de control impresionantes tratándose de una adulta, como ya era Jennifer para entonces.

La forzaron a dejar su trabajo, instalaron un dispositivo de seguimiento por GPS en su vehículo. La supervisión era tan férrea, que el novio de Jennifer terminó rompiendo con ella.

EL PLAN MACABRO DE JENNIFER

En 2010, retomó la amistad con un viejo amigo del instituto, Andrew Montemayor, que le dijo que quería matar a su padre. Jennifer pensó en hacer lo mismo. Junto a otra persona, idearon un plan para asesinarlo a cambio de 1.500 dólares (1.275 euros) que le pagaría al sicario, que resultó ser un estafador: huyó con el dinero sin cumplir su objetivo.

Recuperada la relación con Daniel, retomó la idea de acabar con la vida de su padre, y también de su madre. Un nuevo contacto se ofrecía a cometer el doble crimen por 10.000 dólares (8.500 euros), contando con la ayuda de otro hombre y de Daniel.

Y, así, la noche del 8 de noviembre de 2010, Jennifer le franqueó el paso a la casa de sus padres a los sicarios, en el área metropolitana de Toronto. "Tenéis acceso VIP", le escribió al móvil al novio, para que entraran. Forzaron a los Pan, padre, madre e hija, a que bajaran a la planta baja, les exigieron que les entregasen todo el dinero que tuvieran y llevaron a Jennifer a la planta de arriba, donde la ataron. Al poco, les dispararon en la cabeza, según la sentencia.

Jennifer llamó a la policía. Que había oído disparos. Su padre había conseguido zafarse, salir a la calle y pedir ayuda a un vecino. El padre de Jennifer llegó al hospital.

A la policía le extrañaba que en el robo los ladrones no se hubieran llevado nada valioso aparte del dinero y que los asaltantes hubieran entrado directamente por la puerta principal del domicilio, como si nada se lo impidiese.

El relato del padre al despertar del coma inducido en el hospital reafirmó las sospechas policiales: su hija parecía conocer a los asaltantes.

Rodeada nuevamente por miradas inquisitivas, la joven dijo que sufría depresión y que había acordado con los asesinos que la mataran a ella, pero que se confundieron y atacaron a sus padres en su lugar.

Cuatro años después, en diciembre de 2014, Jennifer y sus tres compinches fueron condenados a muerte. A los 25 años tendrán derecho a que se estudie su libertad provisional. El padre, mermado por las heridas causadas por culpa de su hija, quedó impedido para trabajar.

Babalu Aye
BOTANICA
Se cura de Espanto
Consultas espirituales • Bendiciones • Curaciones • Limpias • Despojos • Lectura de Cartas Españolas y Caracoles Africanos • Todo lo relacionado a la Santería en general • Productos Naturales • Inciensos - Yerbas - Aceite • Perfumes - Amuletos • Estampas - Novenas - Libros • Velas de toda clase • Talismanes - Colonias • Cuarzos todo para protección y buena suerte.
Disponemos de todos los Elementos que Ud. necesita para recibir el Año Nuevo. Realizamos Limpias. Llame.
Abierto los 7 días de la semana
Visítenos para atenderle como usted se merece • CONSULTA CITA PREVIA
Tel. (718) 478-1043
40-56 Junction Blvd. (Esq. 41 Ave.) Corona, NY 11368
Tel. (718) 429-2434
41-01 108th St. Corona, NY 11368
Tel. (718) 429-0888
42-01 102nd Street Corona, NY 11368

JANET I. SANCHEZ
DOCTORA ECUATORIANA
ESPECIALISTA EN MEDICINA DE ADULTOS
Tratamiento para bronquitis, neumonía, gripe, infecciones de piel y orina enfermedades sexuales, tratamientos e hipertesión, anemia, alergia, problemas del corazón, pulmones y estómago.
Vacunas y pruebas de tuberculina, examen médico para la escuela y empleo, pruebas de embarazo, examen de pap, cardiogramas y análisis de sangre.
SE REALIZA PRUEBA RÁPIDA DE COVID -19.
EN TAN SOLO 20 MINUTOS.
EL HORARIO ES:
DE MARTES A VIERNES DE 9:00 A.M. A 6 P.M.
SABADOS DE 7:30 A.M. A 4:00 P.M.
SE ACEPTAN SEGUROS, UNIONES Y PACIENTES PRIVADOS
40-32 FORLEY STREET, ELMHURST, NY 11373
TELÉFONO (718) 779-1479
SE HABLA ESPAÑOL - SE ATIENDE LAS 24 HORAS

BRASIL AVANZA CON PASO FIRME EN EL CAMINO A CONVERTIRSE EN CENTRO MUNDIAL DEL COVID-19

El país suma más de 1.100 muertes al día y ya es el tercer país con más contagios, mientras sigue sin un ministro de Salud definitivo. El presidente, Jair Bolsonaro, insiste en el uso de la cloroquina.

Por Joan Royo Gual,
Desde Río de Janeiro,
en especial para Ecuador News

Manifestación en Brasilia contra la gestión del presidente, Jair Bolsonaro, en la crisis de la Covid-19.

Brasil sigue firme en su camino para convertirse en el epicentro de la pandemia del coronavirus. El martes superó por primera vez la barrera psicológica de los 1.000 muertos diarios (se registraron 1.179 fallecidos), llegando casi a los 18.000, y sigue subiendo posiciones en el triste ránking mundial de enfermos.

Ya es el tercer país con más casos confirmados (más de 270.000), tan sólo por detrás de EEUU y de Rusia, y de momento no hay ningún indicio de que las cosas vayan a mejorar a corto o medio plazo, más bien al contrario.

Diversos estudios apuntan que Brasil podría estar a punto de convertirse, si es que no lo es ya, en el país del mundo cerca de tener más casos.

Las cifras podrían parecer relativamente discretas para un país de 210 millones de habitantes, pero los números son engañosos. El país tropical está testando muy poco (3.462 tests por cada millón de habitantes), por lo que es difícil calibrar el impacto real del virus.

Un estudio coordinado por la Universidad de São Paulo (USP), estima que en estos momentos hay más de 3,3 millones de brasileños contagiados, 12 veces más de lo que dicen los datos del Gobierno.

Uno de los coordinadores de este estudio, el físico Domingos

A pesar que el Presidente de Brasil, Bolsonaro ya estuvo infectado con el coronavirus, sigue en las manifestaciones contra el Coronavirus, sigue sin usar la máscara.

En los hospitales de Brasil, se están llenando sin camas adecuadas para enfermos del coronavirus.

En un cementerio para pobres de Sao Paulo, entierran a una víctima del coronavirus.

Brasil se está convirtiendo en el tercer país con mayor número de enfermos de coronavirus en el mundo.

Alves, cree que el país está librando a ciegas la guerra contra la Covid-19: "Los gestores construyen hospitales de campaña sin tener una verdadera noción de cuántas personas llegarán al día siguiente para ser internadas (...) Nuestras proyecciones son conservadoras, tenemos más de tres millones de casos, ese número alerta de que el número de casos en Brasil ya es mayor que en EEUU. Nuestra epidemia ya está en un punto bastante importante", decía en una entrevista a la cadena Globonews.

LA CURVA ESTÁ EN UN RITMO ASCENDENTE

La curva sigue su ritmo ascendente sin que haya un liderazgo claro al frente del ministerio de Salud.

Dos ministros dejaron el cargo a lo largo de esta crisis por sus diferencias con el presidente, Jair Bolsonaro, que sigue mostrándose contrario a las medidas de aislamiento social para evitar los

El último en tirar la toalla fue Nelson Teich, la semana pasada, después de continuas presiones para que estimulara el uso de cloroquina e hidroxicloroquina para los pacientes de Covid-19.

LA OBSESIÓN POR LA CLOROQUINA

Desde entonces, el ministro interino es un militar sin conocimientos médicos, el general Eduardo Pazuello, que esta semana nombró a otros nueve militares para cargos técnicos del ministerio. Bolsonaro avisó de que probablemente "estará bastante tiempo en el cargo".

Aprovechando el impasse, el ministerio de Salud publicó un protocolo que recomienda el uso de la cloroquina. El documento, que no lleva la firma de ningún profesional sanitario, la recomienda incluso para pacientes con síntomas leves, y reconoce que "aún no hay exámenes clínicos (...) que comprueben el beneficio inequívoco de estas medicaciones".

Los enfermos dispuestos a arriesgarse deberán firmar un texto que advierte que su condición clínica puede agravarse, ya que los efectos colaterales pueden incluir desde daños en el hígado y en la retina hasta arritmias cardiacas.

Los anteriores ministros de Salud eran reacios a recomendar el uso de cloroquina temiendo un desgaste en su carrera profesional o incluso medidas severas por parte del Consejo Federal de Medicina.

Con un ministro militar, Bolsonaro ya no tiene ese problema y puede fingir que el país ya tiene una solución a la crisis y está listo para que todo vuelva a la normalidad.

Esta sustancia, que en Brasil es relativamente común porque se usa para tratar la malaria, es una obsesión de Bolsonaro desde el principio de la pandemia, algo que también tiene en común con Donald Trump.

Ya en marzo, dio órdenes para que el laboratorio químico del Ejército la empezara a producir a gran escala y ahora ya se trabaja un ritmo de un millón de comprimidos por semana.

Al ser cuestionado por la iniciativa brasileña, el director de emergencias de la Organización Mundial de la Salud (OMS), Michael Ryan, remarcó que cada país tiene libertad para aconsejar a sus ciudadanos, pero que en el caso de la cloroquina y la hidroxicloroquina la directriz oficial es que su uso se circunscriba a los experimentos clínicos.

Bolsonaro sabe que el tema es polémico y que causa regocijo entre sus seguidores más fieles. En una entrevista con un bloguero bromeó al proponer una forma de resolver la controversia: "¿Has visto lo educado que soy? los de derechas que tomen cloroquina, y los de izquierdas, Tubaína [un refresco]", dijo. Y acto seguido soltó una carcajada.

Las muertes de enfermos del coronavirus, van subiendo de números en Brasil, llegando a ser el país tercero de contagiados en el mundo.

ECUADOR NEWS
EL SEMANARIO DE LA COMUNIDAD ECUATORIANA EN EL EXTERIOR

Saluda muy atentamente a nuestros compatriotas ecuatorianos y de otras nacionalidades latinoamericanas, que durante muchos años se han constiuido en nuestros lectores permanentes para agradecerles, el continuar leyendo nuestra edición semanal, impresa y digital, que a pesar de la pandemia del coronavirus, que ataca sin piedad a nuestra ciudad y estado de Nueva York, demostramos que seguimos en la lucha para que la ética y profesionalismo de nuestra esencia periodística, sirvan de ejemplo para que nuestra comunidad y sus dones continúen vigentes.

En la actualidad en la esencia del ataque contra la pandemia del Covid-19, la situación se está deteriorando y se aumenta peligrosamente la cantidad de personas desempleadas por lo cual, sin ver los costos y la deteriorada economía por la que estamos atravesando, seguimos adelante con nuestra publicación, con el objetivo claro y coherente, de ayudar a nuestra gente, a mantener la confianza en el futuro y que la difícil situación que se avecina, sea simple y temporal, manejada pensando que nuestros pueblos en el pasado han sufrido peores avatares y que con la ayuda de Dios, nuestro esfuerzo, terminará en una victoria consecuente.

Carmen Arboleda,
Directora General

COMUNIDAD Al Día

Por María Murillo,
Fotos Luisa Rebeca
Ecuador News

ALCALDE NE NUEVA YORK HACE UN LLAMADO PARA QUE NOS HAGAMOS LA PRUEBA DEL COVID19

En rueda de prensa ofrecida por el alcalde, de Nueva York, Bill de Blasio, informo sobre las actividades que la ciudad esta realizando para evitar un segundo brote del Covid19. " Se han iniciado esfuerzos muy sólidos y se seguirán profundizando, es así que durante el fin de semana, tuvimos más de $ 150,000 en multas al proporcionar más

Alcalde de Nueva York, Bill de Blasio.

de cien citaciones por parte de agentes de la Ciudad en las zonas roja, naranja y amarilla, por no haber cumplido con las restricciones impuestas.

Necesitamos que la gente se haga la prueba del COVID19. Estamos viendo una aceptación en las pruebas de la comunidad. Queremos animar a todos a que se hagan la prueba esta semana. Si no le han hecho la prueba recientemente, particularmente las personas que viven en las áreas de la zona roja, naranja y amarilla, para que se realicen la prueba. Hay muchas ubicaciones de prueba disponibles y no tienen costo alguno. Hará una gran diferencia para todos.

Ahora, sabemos que, a medida que se implementan restricciones, obviamente es una carga para todos en la comunidad, queremos que sea por un período de tiempo muy breve, solo cuestión de semanas. Y mucha gente está sintiendo el efecto, pero especialmente nuestros propietarios de pequeñas empresas. Realmente lo sentimos por ellos. Y esta fue una parte difícil de la decisión, obviamente, lo siento mucho por los dueños de pequeñas empresas que han luchado contra esta crisis, siete largos meses, ahora ocho. Y han pasado por tanto, tenemos que ayudarlos en todo lo que podamos. Al mismo tiempo, ante todo, tenemos que proteger a todos de esta enfermedad, manifestó el Alcalde De Blasio

PREPAREMONOS PARA VOTAR
EL VOTO LATINO CUENTA MUCHO

El día de las elecciones es el martes 3 de noviembre de 2020.

El período de votación anticipada es del 24 de octubre de 2020 al 1 de noviembre de 2020.

Encuentre su sitio de votación anticipada en este página https://findmypollsite.vote.nyc/

Plazos:

27 de octubre: último día para presentar una solicitud en línea, por correo electrónico, fax o para enviar una solicitud o una carta de solicitud por correo para una boleta de voto ausente. (Tenga en cuenta que a pesar de esta fecha límite, la oficina de correos ha informado que no puede garantizar la entrega oportuna de las boletas solicitadas con menos de 15 días antes de una elección).

2 de noviembre: último día para solicitar EN PERSONA la boleta de voto ausente.

3 de noviembre: último día para sellar la boleta. Debe ser recibido por la junta electoral local a más tardar el 10 de noviembre.

Las boletas electorales militares deben recibirse a más tardar el 16 de noviembre.

3 de noviembre: último día para entregar la boleta EN PERSONA a la junta electoral

local o en cualquier lugar de votación.

En estas elecciones se espera la mayor cantidad de participación latina ya que nuestro futuro depende de nosotros. ¡Vayamos a Votar!

LA BIBLIOTECA PÚBLICA QUEENS PRESENTO UN PANEL SOBRE LAS RESPONSABILIDADES DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD, EN LA ERA DEL COVID-19

La conversación, fue moderada por el Presidente y Director Ejecutivo de QPL, Dennis M. Walcott, tuvo lugar el martes, 13 de octubre en QPL's Facebook Live Page

La Biblioteca Pública de Queens se asoció con la Oficina del Asesor Jurídico del Alcalde, para organizar un panel de conversación sobre lo que se necesita, para que el gobierno de la ciudad de Nueva York mantenga sus comunidades seguras, saludables y fuertes en medio de la pandemia del COVID-19.

Se abordaron temas sobre los problemas legales detrás de decisiones que afectan la vida diaria de todos los neoyorquinos en este momento sin precedentes.

Los panelistas hablaron también sobre cómo es formar parte del equipo durante la crisis del COVID-19 y cómo se las arreglan para averiguar qué problemas deben abordarse para proteger la salud y el bienestar de la ciudad de Nueva York en este momento. También hablaron sobre las regulaciones implementadas durante el pico de la crisis y los preparativos de la Ciudad para una posible segunda ola del COVID-19, así como analizaron cómo el alcalde ha utilizado las órdenes ejecutivas para manejar algunos de los cambios que están sucediendo en nuestra ciudad.

La Biblioteca Pública de Queens cierra temporalmente las sucursales de Forest Hills y Rego Park

Las sucursales de Forest Hills y Rego Park del sistema de bibliotecas públicas de Queens permanecen cerradas desde el jueves, 8 de octubre, hasta nuevo aviso, por la propagación del COVID-19.

No habrá servicio para llevar ni devoluciones en la biblioteca de Forest Hills, ubicada en 108-19 71st Avenue, Forest Hills, NY 11375. La biblioteca de Rego Park, ubicada en 91-41 63rd Drive, Rego Park, NY 11374, los usuarios podrán devolver los materiales de la biblioteca en esta sucursal.

Kew Gardens Hills, ubicada en 72-33 Vleigh Place, Flushing, NY 11367, permanece completamente cerrada desde el lunes, 5 de octubre.

MUJER: FUERZA Y ESPERANZA EN EL BARRIO'S ARTSPACE PS109

Por Javier Flores
Ecuador News

MUJER es un proyecto de arte y cultura, dirigido a todos, cómo protesta por los derechos y oportunidades que se merece la mujer, en todos los aspectos, incluyendo la política. Como gestor de arte y cultura, formé este proyecto en el 2014, dedicándolo a mi madre, por ser el eje principal de mi formación y fuente de inspiración en todos los aspectos de mi vida diaria.

Desde entonces, se ha desarrollado este gran esfuerzo con una serie de exposiciones anuales donde artistas de nuestra comunidad presentan sus grandes obras en honor a nuestras madres, hermanas, hijas y amigas que son tan importantes en nuestra sociedad.

A pesar del COVID-19, no podíamos dejar pasar este año sin una muestra poderosa de arte. La exposición lucirá diferente, respetando todas las normas del distanciamiento social, pero contará con la gran participación de 87 artistas en tres categorías (pintura, escultura y fotografía), de nuestra área y el mundo entero.

Debido al papel que juega la mujer como espina vertebral de nuestras familias y nuestra sociedad, puse el nombre de la exposición del 2020 "MUJER: Fuerza y Esperanza," porque ellas nos dan el empujo para seguir adelante y nos inspiran a pensar en un futuro mejor.

Esta novena exhibición se presentará el 16 al 28 de Octubre, por la Directora General del Semanario Ecuador News Carmen Barrera Arboleda, el maestro Amado Mora, y mi persona. Contarnos con la participación de una invitada especial Gina Mellish Miss New Jersey USA 2020, funcionarios electos y líderes comunitarios. Otra vez estaremos en El

Barrio's ArtSpace PS109 en el 215 E. 99th Street en Manhattan.

Durante la segunda muestra colectiva MUJER, el maestro Ivo Uquillas haciendo entrega de un retrato a la Presidenta del Concejo Municipal de New York Melissa Mark-Viverito.

Invitación al evento MUJER: Leyes de Familia, que se desarrolló en el Consulado del Ecuador en Queens New York, el pasado 7 de Marzo.

HISTORIA DEL PROYECTO MUJER

La primera muestra en esta serie de exhibiciones contó tan sólo con diez artistas ecuatorianos, que expusieron sus pinturas en Queens, New York. El 24 de Octubre del 2017, regresó la exposición llamada por segunda ocasión MUJER, con el auspicio de la Federación Hispana, donde participaron 21 artistas plásticos, de varias nacionalidades, en las categorías de pintura, escultura, fotografía y joyería artesanal (Segundo Lema). Este evento se llevó a cabo en el Teatro Julia de Burgos; Ivo Uquillas hizo su regreso a la gran manzana, aprovechando la visita mostró por primera vez la maqueta del Ángel, sorprendiendo a la Presidenta del Concejo Municipal de New York Melissa Mark-Viverito con una pintura retrato de ella, lo que la conmocionó mucho.

La tercera exhibición, la cual se llamó MUJER: Inmigración y Progreso, se llevó a cabo en El Pavillion del Centro Cultural de Artes Julia de Burgos, el 5 de Septiembre del 2018, con una masiva participación de 96 artistas plásticos, en las categorías de: pintura, escultura, fotografía, joyería artesanal (Rosalía Feijoo), música y letras. El artista y cantante Braulio Jiménez junto a Amado Mora, el Director del Colectivo de New Jersey, expusieron la famosa obra El Poder del Migrante, donde plasmaron sus huellas la Concejal Diana Ayala y el Asambleísta Byron Suquilanda. Ayala, junto a la Asambleísta Aridia Espinal y el Presidente de los Ecuatorianos en New Jersey William Sevilla, hicieron entrega de Proclamas, Citations y Reconocimientos a varias personalidades. Durante la ceremonia que contó con el maestro de ceremonias Iván Veloz, los artistas, Ivo Uquillas Bermeo presentó su poemario boceto, y Javier Merizalde

La Juez de la Corte Civil de Queens New York Karina E. Alomar junto a Javier Flores en la exhibición MUJERES EN EL PODER, el 24 de Agosto del 2019.

Focil presentó su libro Registros Inciviles.

La cuarta exposición se realizó en el Consulado del Ecuador en Queens New York, junto con la Cónsul Lcda. Maritza Mora, bajo el nombre de MUJER: Madres, Hijas y Amigas, como un homenaje a las madres en su mes, el 4 de Mayo del 2019.

El 24 de Agosto del 2019 se cerró la quinta exhibición, en El Barrio's ArtSpace PS109, llamada MUJERES EN EL PODER, con una ceremonia, que contó con una amplia participación de artistas, un total de 226, en varias categorías: pintura, escultura, fotografía, joyería artesanal (Soraya Cedeño), música, danza, letras y cine. A pedido personal de mi parte, el Asambleísta por los Migrantes USA-Canadá Byron Suquilanda, la Asamblea Nacional del Ecuador, condecoró a la Hon. Carmen Velásquez, Juez de la Corte Suprema de Queens New York, la Hon. Juez Karina E. Alomar y Amado Mora Director del Colectivo de New Jersey. Los Concejales Diana Ayala y Francisco Moya entregaron un gran número de proclamas y citaciones a varios artistas y personalidades. El Alcalde de New York Bill de Blasio entregó un reconocimiento al maestro Ivo Uquillas, nombrándolo Huésped Honorario de New York.

Trabajos de grandes artistas, de todas partes del mundo siempre llenan las paredes con una diversidad de estilos y colores.

El 4 de Septiembre del 2019, como homenaje a las mujeres emprendedoras, en complicidad con la Cónsul Maritza Mora, en las dependencias del Consulado, se realizó la sexta exhibición colectiva, MUJER: el secreto detrás de su mirada, donde se pudo ver una mezcla de arte y varios emprendimientos de mujeres, residentes aquí en los USA, como en el Ecuador.

El pasado 7 de Marzo del 2020 se realizó un evento de recursos legales para la comunidad, al cual se lo llamó MUJER: Leyes de Familia, en las instalaciones del Consulado del Ecuador en Queens-New York, el cual contó con la participación de la Juez Karina E. Alomar, el Asambleísta Michael DenDekker Asambleísta, dos estudiantes de Derecho de Hofstra Law School, la Cónsul Maritza Mora, la Activista y Líder Comunitaria Vanessa Dewease, los Hon. Néstor H. Díaz y Jessica Earle-Gargan, candidatos a la Corte Civil de New York y el Ex Vice-Cónsul del Ecuador en New Jersey Bladimir Quito.

El 12 de marzo de este año se esperaba presentar MUJERES: Influence, Community, Culture and History en las oficinas de la Senadora Jessica Ramos, pero debido al COVID-19, lamentablemente no se pudo abrir al público.

MUJER: FUERZA Y ESPERANZA

En esta próxima muestra este mes, se espera la presencia de los Concejales Ayala y Moya, la former Asambleista Espinal, la Senadora Ramos, la Dra. María José Fernández Concejal de Portoviejo, el Concejal de Miami-Dade Christian Cevallos, el Señor William Sevilla, Presidente de Ecuatorianos en New Jersey, el Señor Oswaldo Guzmán, Presidente del Comité Cívico Ecuatoriano, La Cónsul Maritza Mora, La Juez Karina E. Alomar, la Dra. Dolores Sánchez, Directora de la Universidad Técnica Particular de Loja, y la Sra. Vanessa Dewease.

Para poder visitar la muestra se tiene que realizar una cita, dirigiéndose a Rolinda Ramos al correo elbarrioartspace@gmail.com.

Cualquier info: Javier D. Flores (917) 690-8137 o javierdavidfc@gmail.com.

Oficina Legal del Abogado
James R. Cullen
• Casos Criminales • Divorcios y Accidentes
• Mala Práctica Médica • Licencias para Licores

Si usted tiene un problema legal ya sea en los EE.UU. o en el Ecuador, contactar al Dr. J.R. Cullen, o a su Asistente Ecuatoriana Cathy.
118-21 QUEENS BOULEVARD SUITE 609 FOREST HILLS, NEW YORK 11375
(718) 263-6200 FAX (888) 859-4313

HOROSCOPO LUNAR

Por ENZO DE PAOLA

ARIES: (20 de marzo al 20 de abril) - Has creado cierta confusión con tus comentarios en tu grupo de amigos. Todavía estás a tiempo de remediar la situación. Conocerás a alguien por quien sentirás una atracción que no podrás detener. Esto podría ser el comienzo de algo bueno.

TAURO: (20 de abril al 21 de mayo) - Durante esta jornada podría ser necesario un drástico cambio de planes. Mantén la tranquilidad y amóldate a nuevas situaciones. Comparte algún hobbie con la persona que amas, te permitirá conocerla más y compartir el tiempo libre.

GEMINIS: (21 de mayo al 21 de junio) - Es probable que tu necesidad de individualización sea causada por la inestabilidad afectiva y eso afecte ocasionalmente el resto de tu vida. Esta semana entablarás buenos contactos para tu vida sentimental. Pondrás paz y armonía en los conflictos de otros.

CANCER: (21 de junio al 23 de julio) - Posibilidad de tener un contacto amoroso. Antes de actuar piensa en las consecuencias. Será una semana ideal para el amor y esstarás muy sensual. Prepara una noche romántico y a la vez excitante con tu pareja. Debes consultar a un médico.

LEO: (23 de julio al 23 de agosto) - Es un período propicio para atender a los tuyos. Dedicar tiempo y espacio a tu familia te incentivará para seguir creciendo en lo laboral. Sentirás que lo que te propones lo construyes con el apoyo de tu pareja. Buen momento para tomar decisiones.

VIRGO: (23 de agosto al 23 de septiembre) - Estarás apático con personas allegadas a ti. Evalúa qué está pasando para que actúes de esta forma. Evita el maltrato con quienes te quieren. Obsesivo del trabajo, irás perdiendo el control de tu vida sentimental. Ponte en alerta, puedes llegar a perder todo.

LIBRA: (23 de septiembre al 21 de octubre) - Aunque los resultados no serán instantáneos los pasos dados en la presente semana tendrán una influencia definitiva en tu vida. Conéctate con lo más profundo de tu ser para ver si te conviene esta relación. Solo tú tienes la respuesta.

ESCORPIO: (21 de octubre al 21 de noviembre) - Aunque nada salga como lo esperabas, recuerda que estás en carrera. No entres en pánico puesto que avanzarás lentamente. Si te pones complicado te irá mal, con buenos modos conseguirás lo que quieras de tu pareja. Obtendrás resultados satisfactorios.

SAGITARIO: (21 de noviembre al 22 de diciembre) - Tendrás el don de poner a tu favor las circunstancias menos favorables. No dudes en usar tus artilugios para ablandar hasta al más duro. Detestas sentirte vulnerable. Estarás sensible y te entegarás a los brazos de tu pareja. Regresa la tranquilidad.

CAPRICORNIO: (22 de diciembre al 20 de enero) - No estás viendo claramente cuál es el problema y eso te llevará a pensar en soluciones equivocadas. Debes conversar. Tus superiores harán que tengas una semana complicada. No te muestres rebelde o la situación podría terminar muy mal.

ACUARIO: (20 de enero al 19 de febrero) - Días de conquistas exitosas. Vas a afinar mucho tu intuición y eso permitirá que puedas actuar de forma anticipada y correcta. Ya están puestas las primeras piedras para que tus asuntos se vayan resolviendo poco a poco. Es un proceso.

PISCIS: (19 de febrero al 20 de marzo) - Lucharás con empeño y energía renovada por tus intereses. Antes de firmar cualquier tipo de acuerdo debes consultar con un especialista. No temas a los cambios que vendrán y a los nuevos rumbos. Serán todos para mejor si logras adaptarte de manera rápida.

Para cualquier duda, sugerencia o comentario puedes escribir a: enzodepaola@yahoo.com, o visitar la página Web: www.feva.net. Teléfonos: 0058 2123622412 / 0058 4241799111

CACHOS Y CACHITOS

SOLIDARIDAD

Una pareja de ancianos va a un restaurante de comida rápida. Con cuidado dividen en dos la hamburguesa y las patatas fritas que han pedido. Un camionero que los ve siente pena por ellos y se ofrece a comprarle a la esposa su propia comida.

- No se preocupe, dice el anciano, nosotros lo compartimos todo.

Unos minutos después, el camionero se da cuenta de que la esposa no ha probado bocado.

- De verdad no me importa comprarle la comida a su esposa, insiste el camionero.

- No se preocupe, ella comerá su parte, le asegura el anciano. Lo compartimos todo.

Poco convencido, el camionero le pregunta a la esposa:

- ¿Por qué no come?

- ¡Porque estoy esperando a que mi esposo me preste la dentadura!

NOSTALGIA

Una noche una pareja de mayorcitos estaba acostada en su cama.

El marido se estaba quedando dormido, pero su mujer se sentía romántica y quería conversar. Le dijo:

- Cuando me enamorabas, me cogías de la mano...

De mala gana, el marido se dio media vuelta, le cogió la mano por unos segundos y luego trató de dormirse otra vez.

Ella le dijo nuevamente:

- Entonces me besabas...

Algo molesto, se dio media vuelta otra vez y le dio un ligero beso en la mejilla y luego se acomodó para dormirse. A los treinta segundos, ella le dijo:

- Luego tú me mordías en el cuello...

Molesto, el marido tiró la ropa de cama y se levantó.

- ¿A dónde vas ahora?", le preguntó ella.

- ¡Caramba, a buscar los dientes!

ACLARACIÓN

- Mamá, mamá, ¡la abuela se ha caído al suelo!

- ¿Y tú la has ayudado?

- No, que va, se ha caído ella sola.

FRASES Y PENSAMIENTOS

Al final, no son los años en nuestra vida lo que cuenta, sino la vida en nuestros años.

Abraham Lincoln

La vida es una tragedia cuando se ve en primer plano, pero en plano general pasa a ser una comedia.

Charles Chaplin

Cada hombre puede mejorar su vida mejorando su actitud.

Héctor Tassinari

LA PALABRA DIARIA

DIVERSIDAD

Honro lo sagrado de todos los seres.

Existe una gran variedad de gente en mi barrio, mi escuela, mi trabajo y mi comunidad. Puede que tengamos apariencia diferente, así como creencias, herencia cultural, género y muchas otras cosas, pero todos somos expresiones de Dios.

Celebro la diversidad de la familia humana y estoy agradecido por mi lugar en ella. Bendigo nuestra unidad como seres espirituales, pero también honro nuestras diferencias.

Demuestro respeto por toda la gente y estoy deseoso de aprender sobre culturas y costumbres diferentes a las mías. Abro mi corazón a los demás con espíritu de amistad e inclusión. Al hacerlo, mi mundo se expande. Aprecio la luz de cada persona y lo sagrado de todos los seres. Somos uno en Espíritu.

En esto conocerán todos que ustedes son mis discípulos, si se aman unos a otros.—**Juan 13:35**

MAFALDA

¡HOLA! ¿ASÍ QUE TU PAPÁ SUFRIÓ UNA COLISIÓN?
SÍ, RESULTA QUE ÉL IBA PO
AH, ¿EN CIRCUNSTANCIAS EN QUE TRANSITABA, FUÉ LA COSA?
...POR UNA AVENIDA, Y EN UNA ESQUIN
¡AH! ¿LLEGÓ A LA INTERSECCIÓN Y TODO? ¡MIRÁ VOS!
PERO, ¿POR QUÉ TE PEGÓ?
POR CUESTIONES DEL MOMENTO

MARCO BERMUDEZ

CANTAUTOR ECUATORIANO NOS PRESENTA SU PRIMER ALBUM COMO SOLISTA "EN MI VOZ"

Marco Bermúdez es un cantautor ecuatoriano con una exitosa y larga carrera musical que acreditan su vigencia en el ámbito artístico Neoyorquino e internacional por más de tres décadas, pasando por las filas de reconocidas orquestas, tales como: La Elite de Isidro Infante, Los Jóvenes del Barrio, El conjunto Clásico, y The Mambo Legends Orquesta, hasta consolidarse como uno de los cantantes estelares de la afamada Spanish Harlem Orquesta, por los pasados 16 años. Con la que ha ganado tres Grammys Americanos.

1- ¿Qué edad tenías y como fueron tus inicios musicales?

Empecé a cantar desde muy niño, a la edad de 8 años en mi natal Portoviejo, rodeado de un entorno musical familiar, en mi casa se hacían tertulias y verbenas. En las mismas que mi madre Gladys cantaba a dueto con mi tía, y además inspirado por el mentor más grande que he tenido, mi tío el reconocido cantante de Pasillos, boleros, y Valses, el Dr. Eduardo Brito Mieles, hermano de mi madre, como también mi tío Filemón Macías compositor de Romance a la Tejedora Manabita, canción que fue grabada por este servidor y mi hermano Eduardo por primera vez hace ya 46 años en Discos Ifesa de Guayaquil.

Mis inicios fueron cantando música nacional y folklore latinoamericano, en eventos de La Casade la Cultura de mi ciudad, en los teatros, las radiodifusoras locales, en embajadas y consulados de Guayaquil y Quito, y ya hacia desde entonces un dueto con mi hermano mayor Eduardo, fue así como nos dimos a conocer a nivel nacional como el Dúo de Los Hermanos Bermúdez Brito, Marco y Aníbal, era nuestro nombre artístico.

2- ¿Cuéntanos como empezaste oficialmente en la música en la gran Manzana?

Llegué como músico contratado a los Estados Unidos en el año 1983, para tocar en varias ciudades importantes en los eventos de la Comunidad Ecuatoriana, en particular de Chicago, esta etapa en Illinois duro 6 meses, y decidí entonces venir a Nueva York, que era realmente mi meta final, con el firme deseo de crecer musicalmente, y de poder conocer a mis ídolos de siempre, precisamente en la gran manzana que es la Meca del género salsero. Entonces inmediatamente conseguí trabajo en la escena musical de Queens, en aquella época de la bonanza de los 80 y 90. Trabajé con mi grupo de planta. Como baterista y cantante se llamaba EL COMBO NEW YORK, por espacio de 7 años, acompañando a los más grandes artistas que pasaron por EL CHIBCHA NIGHT CLUB, El Añoranzas, La Aguacatala. Por ahí pasaron Marco Antonio Muñiz, Lola Flores, Armando Manzanero, Leonardo Fabio, Sandro de América, Iris Chacón, Nelson Ned, y tantos más en estos centros nocturnos reconocidos de esos tiempos que se convirtieron en una escuela y entrenamiento para mí, por el ritmo de trabajo a diario que demandaban. Al acabarse esa época dorada del entretenimiento en Queens, me hizo moverme en busca de nuevos horizontes en Manhattan y con respectivas audiciones me gane mi primer puesto como cantante titular de la Orquesta del Pianista Director Puertorriqueño Isidro Infante y su orquesta La Élite, y fue mi despegue como salsero en Nueva York e internacionalmente. Luego pase por las filas del Conjunto Clásico, La Charanga de Los Jóvenes del Barrio de Johnny Almendra, cante en las giras y conciertos de la orquesta RMM del productor Raffy Mercado y ya dentro de esa elite salsera finalmente fui solicitado para cantar en la orquesta Spanish Harlem del maestro Pianista 'Compositor y arreglista Oscar Hernández, en lo que se convertiría en mi trabajo más importante de mi carrera, que cuenta ya con 17 años de vigencia con la misma.

3- ¿-Como ha sido tu experiencia trabajar con Spanish Harlem Orquesta y en especial con su director Oscar Hernández?

Trabajar con la Spanish Harlem Orquesta es, ha sido y será la experiencia más grande que pude haber sonado o pretendido desde que llegué a esta gran ciudad. La SHO se convirtió en mi segunda familia, me ha dado la oportunidad de crecer al nivel de que el mundo entero reconozca y sepa de mi trabajo musical, el sueño de viajar cantando en los más grandes escenarios internacionales por los cinco continentes se me ha hecho realidad con la SHO.

Como un privilegio y bendición de la mano de la SHO como cantante y compositor he recibido 6 nominaciones a los Grammys tanto latinos como anglo, y haciéndome acreedor de tres Grammys Americanos que sin duda, son mi mayor orgullo y reconocimiento al esfuerzo de años de constante lucha, aprendizaje, creatividad y conciencia musical.

Hablar de Oscar Hernández, es decirles que se cumplió otro gran sueño, porque aparte de admirar su genialidad musical desde siempre, la vida y la música me ha regalado en él, a un gran director, un gran pianista, un gran ´Boss' o jefe, pero principalmente un hermano amigo. Trabajar al lado de Oscar a través de tantos años, ha sido el aprendizaje único que cualquier músico pudiera pretender.

4- ¿Qué Director musical admiras y por qué?

Son muchos los que podría mencionar, Sin lugar a dudas Oscar Hernández es uno de ellos, puedo mencionar también al gran maestro José Madera, percusionista, director Musical y arreglista que toco con Tito Puente por más de 40 años y ahora sigue el mismo legado con sus MAMBO LEGENDS de la cual me siento honrado de participar también como cantante. En mis experiencias tanto de conciertos como en estudios de grabaciones en NY he podido conocer a grandes directores que admiro, entre ellos, Isidro Infante, Johnny Almendra, Ricky González, el maestro Eddie Palmieri, mi buen amigo el dominicano Ángel Fernández, director de Marc Anthony. Y sin dudas el MAESTRO de todos los tiempos que nos ha dejado el legado más grande, el único el Rey TITO PUENTE.

5- ¿Nos puedes compartir alguna anécdota musical de alguna experiencia inolvidable?

A través de los años y en los viajes con la SHO en particular, recuerdo la alegría de haber podido llenar por dos noches consecutivas el auditorio del SYNDEY ÓPERA HOUSE, en AUSTRALIA, un récord que pocos artistas latinos han logrado. Otra muy personal, recuerdo sabios consejos de la guarachera del mundo nuestra gran Celia Cruz en algún ensayo en NYC comentarme y decirme así, mijito, no hay nada más importante en este negocio que la disciplina y la puntualidad, por eso yo llego siempre a tiempo, no me gusta hacer esperar a mis compañeros músicos. Y completo acotando de que veía un gran talento en mi trabajo y me sugería que siempre me reúna y rodee de buenos músicos, esa es la clave del éxito.

6- ¿Cuéntanos de tu primer trabajo como solista y de tu propuesta musical "En mi Voz"?

En Mi Voz, es mi primer álbum como solista, está totalmente producido por Oscar Hernández, para su reciente sello Disquero OVATION RECORDS, Soy su primer artista y cuenta con 10 canciones, entre ellas son cinco de mi autoría, un par de covers de boleros icónicos llevados al tiempo de salsa romántica, pero al mismo tiempo agresiva al estilo de la SHO, que aquí se hacen presente también acompañándome, ya que los músicos que usamos en la grabación son mis hermanos compañeros de la Spanish Harlem Orquesta. El título del cd EN MI VOZ, es sinónimo de mi estilo de cantar e interpretar tanto salsa dura de NY como la Romántica que va con el color y tacitura de mi voz. Los arreglos son también de Hernández excepto el bolero ´Esperando por Ti ´ arreglado por Gil López, y A ti No te ha dicho, arreglo del desaparecido master arreglista José Febles. También dedico una canción a las Madres del Mundo con el tema "Canto a Mamá", composición de mi amigo el gran Jeremy Bosch. Estamos muy felices Y agradecidos de la aceptación y el apoyo que esta producción ha tendido en el corto tiempo de vigencia ya a disposición del público tanto físico como digital en todas las plataformas conocidas, como también en nuestras páginas y redes de internet. www.ovation- records.com. Www.marco-bermudez.com

7- ¿Se que la contraportada de tu álbum tiene una historia, háblanos sobre eso?

En la contraportada he querido dar dos créditos y tributos muy importantes en mi vida, tengo aquí el placer de contar con una pintura del gran artista Ivo Uquillas que recrea brillantemente la Sastrería de mi querido abuelo Climaco Piadoso Brito Miranda, icónico lugar portovejense, en donde crecí, en sus portales y me rodeaba desde entonces con los bohemios amigos del abuelo, que se juntaban a cantar y a jugar cartas después de cada jornada de trabajo. Ivo, que es mi hermano y amigo de infancia, un orgullo nuestro a nivel mundial, creador de grandes obras, pinturas poemas y monumentos, mi pana, gentilmente accedió a acompañarme en este viaje musical plasmando su arte y dibujándome ahí de niño al lado de uno de mis seres más queridos y recordados, mi abuelo y padre Piadoso Brito M. ¡Mi ángel y guía por siempre!

8- ¿Que te llevó a tomar la decisión de lanzarte como solista ahora, aparte de tu gran voz?

Lo de mi proyecto como solista no ha sido en realidad pensado como en inicio de una carrera Solo literalmente, más bien es el complemento o resumen de un trabajo, poder recopilar las experiencias adquiridas a través de los años en mis diferentes actividades musicales previas, Pero si debo decir que este cd "EN MI VOZ", ya me hacía falta como parte de realización en mi carrera personal, lo esperaban y se los debía a mi familia, a mi madre Gladys Brito M, a mis

amigos, mis fanáticos y tanta gente linda que la música me ha llevado a conocer en diferentes lugares que he visitado.

9- ¿Puedes enviar un saludo a la comunidad ecuatoriana y latina en general?

A todos los latinos de New York y áreas cercanas, súper agradecido por su apoyo en todos estos años, a los colombianos en Queens que me abrieron las puertas a mi llegada a USA, y A mi querida comunidad ecuatoriana, primeramente que se cuiden mucho, que sigan todos los protocolos necesarios para estar sanos y evitar más perdidas con este maligno Covid 19,

Personalmente les envío un cordial saludo y un gran abrazo además les agradezco que por este medio puedan conocer un poco más de mi labor musical en este país e internacionalmente, aunque la música tropical-salsa que interpreto no es un estilo de nuestra música tradicional, solo quiero que recuerden que empecé como artista desde temprana edad interpretando mis verdaderas raíces, nuestra música bella y sentida como es el pasillo y tantos estilos más que nos identifican, eso siempre está presente en mí y ante todo soy orgullosamente ecuatoriano.

Gracias por darme su apoyo, y por adquirir mis trabajos musicales, es la única manera de poder seguir adelante haciendo las cosas bien hechas con amor, disciplina y con la bendición de papa Dios. Abrazos. Ecuador y mil gracias a Ecuador News por la oportunidad.

DEPORTES

Editor
TYRONE
FLORENCIA

Alfaro ve en Ecuador "un futuro hermoso"

Gustavo Alfaro, DT de la selección nacional, conversó con la prensa acerca del duelo de este martes contra Uruguay y cómo está trabajando para este duelo; además, reveló qué ha sentido estos días estando a cargo del 'Equipo de Todos'.

"Ecuador cuenta con muchos argumentos para sustentar su ilusión de poder ganarle a Uruguay como a cualquier selección. Desde que tomamos esta selección, mi expectativa es que juguemos de igual a igual contra cualquier rival en cualquier condición", expresó el argentino.

Luego, el ex-profesor de Boca Juniors agregó: "Creo que Ecuador está en un proceso de conocimiento mutuo. Las conclusiones se las hace en cada partido, pues no se tuvo mucho tiempo para ensayar. Pero creo que tenemos talento, convicción, compromiso. Desde el primer día vi a muchos su compromiso con la selección".

De qué ha trabajado para encarar a los charrúas, opinó: "Entrenamientos, no hemos tenido muchos. Viajamos mucho, el plantel debía recuperarse por el esfuerzo del compromiso anterior. Había que trabajar en la recuperación física. Veo un equipo conectado, con mucha ilusión, con muchas ganas. Los más experimentados están felices de volver. Los chicos que por primera vez han ido están con alegría".

"Ecuador está a un futuro hermoso. El vivirlo ahora me genera mucha felicidad y alegría. Ojalá también pueda, a partir de estas convocatorias, ir a los entrenamientos de equipo, para que haya relación más estrecha no solo con jugadores, sino también el los cuerpos técnicos", sentenció Alfaro.

Nota de: Víctor Loor Bonilla

PABLO REPETTO: DIDA INAMOVIBLE EN LA TRI

"Sin desmerecer a los otros, probó que debe ser el arquero de la Selección"

Por razones de horario, Ecuador News no comenta el segundo partido de la selección ecuatoriana, frente a su similar de Uruguay, en las Eliminatorias al Mundial de Qatar. Pero, por lo visto en el debut contra Argentina, hay detalles que deben tenerse en cuenta.

Se perdió, pero el arquero Domínguez se quedó con la camiseta de Lionel Messi.

"Creo que Ecuador tomará protagonismo ante Uruguay. Yo daría prioridad a los jugadores que están adaptados a la altura, Ecuador debe buscar una dinámica que desgaste al rival. Uruguay seguramente saldrá a esperar, no creo que plantee un partido de ida y vuelta. Ecuador tiene la obligación de buscar el triunfo", sostuvo Pablo Repetto en declaraciones a radio La Red (102.1 FM), de cara al anticipado choque de este martes (16h00) entre la Tricolor y la Celeste.

Mientras que entrevistado por radio Área Deportiva (99.3 FM), el estratega charrúa de 46 años que comanda al Rey de Copas, aseveró: "la altura la puedes aprovechar si tienes muchos jugadores de altura, sino también hay jugadores que tienen la experiencia de jugar en la altura. Después, el tema pasa por hacer bien las cosas, no solo por la altura se ganan los partidos, eso lo tenemos claro todos y no estoy inventando nada".

"(Óscar Washington) Tabárez es un técnico muy conocedor de las Eliminatorias, Ecuador y Uruguay llegan en diferentes momentos. Será un partido muy importante", complementó, antes de ponderar la actuación de Alexander Domínguez en la caída 1x0 del anterior jueves ante Argentina. "Domínguez probó que es él quien debe ser el arquero de la Selección, sin desmerecer a los otros (Pedro Ortiz y Hernán Galíndez) porque son muy buenos, pero lo digo por su experiencia, por su trayectoria y su calidad", sentenció Repetto.

Un penal convertido por Messi, le dio la victoria 1-0 a Argentina sobre Ecuador.

Muy alegre, Messi delebró el goi de penal que le dio la victoria a Argentina sobre Ecuador.

Se perdió con la frente en alto

Ya la espera terminó. La Selección Ecuatoriana de Mayores debutó en las Eliminatorias Sudamericanas rumbo a la Copa del Mundo 'Qatar 2022' con una aceptable actuación en la derrota 1×0 sufrida ante Argentina, en un cotejo disputado en el estadio La Bombonera de Buenos Aires en el que Gustavo Alfaro utilizó un 4-3-3 que por momentos lucía como un 4-5-1.

Pues ahora, consciente de que los tres puntos se deben quedar en el estadio Rodrigo Paz Delgado para no empezar a ceder terreno en la carrera por quedarse con uno de los cinco boletos a la cita ecuménica, Gustavo Alfaro planea implementar un cambio en el sistema táctico para que la Tricolor salga con un 4-4-2 contra el combinado de Uruguay.

Antonin Panenka sigue con respiración asistida pero estable

El maestro del penal se encuentra grave

La leyenda de fútbol checoslovaco Antonín Panenka, de 71 años, que fue ingresado hace una semana y media por COVID-19 en una unidad de cuidados intensivos (UCI), se encuentra "estabilizado" aunque con respiración mecánica, informó el club Bohemians 1905, del que es presidente honorífico.

"El presidente del club se encuentra estabilizado y hoy será trasladado a un hospital de Praga, donde será tratado bajo la supervisión de su doctor de cabecera", explicó a la agencia de noticias Efe un portavoz del Bohemians.

Panenka fue ingresado hace en el hospital general de Benes, a 46 kilómetros de Praga, en donde se le diagnosticó COVID-19, y posteriormente fue llevado a la UCI.

Tras dos días de incertidumbre, el ex futbolista había salido del peligro y se confíaba en su recuperación, según ha comunicado al club su mujer, Vlasta, que se encuentra a su lado.

"Tonda dice que va a luchar y que tiene mucha ilusión de volver a la normalidad", cita el club en un comunicado a la esposa.

Aunque se encuentra estabilizado, Panenka necesita "suministro de oxígeno" de forma mecánica, continúa el comunicado del Bohemians, que precisa que el jugador todavía "respira mal y tiene una fuerte tos".

Historia del fútbol, leyenda de los penaltis

Panenka comenzó su carrera deportiva en el Bohemians en 1968 y disputó 678 partidos con el equipo verdiblanco hasta 1981, cuando fichó por el Rapid de Viena, el club en el que terminó su carrera en 1985.

Fue internacional con la selección de la extinta Checoslovaquia en 59 ocasiones, en las que marcó 12 goles.

Panenka, conocido por su inconfundible bigote, se convirtió en una estrella cuando marcó un penalti de un golpeo suave y picado por el centro en la final de la Eurocopa de Yugoslavia de 1976.

Ese tanto le dio el título a su país en la final contra Alemania y a él un lugar en la historia del fútbol al bautizar uno de los lanzamientos desde los once metros más imitados y arriesgados.

Panenka, de 71 años, como queda dicho llevó a la selección checoslovaca a su único título internacional después de lanzar el penal decisivo y superar al sorprendido portero alemán Sepp Maier en la tanda de penaltis de la final.

El tiro, ahora llamado 'a lo Panenka', es una técnica en la que el jugador pica suavemente el balón por el centro de la portería asumiendo que el portero se lanzará hacia la derecha o la izquierda.

Muchos de los mejores jugadores del mundo han intentado lanzar a lo Panenka en partidos importantes. El francés Zinedine Zidane le dio a Francia una ventaja de 1-0 sobre Italia en la final de la Copa del Mundo de 2006 con aquel tiro, mientras que Andrea Pirlo anotó uno para Italia contra Inglaterra en la Eurocopa 2012.

El jugador del FC Barcelona, Lionel Messi, el 28 de abril de 2015, abrió el marcador del partido contra el Getafe en Liga con un penalti a lo Panenka. Este penalti fue considerado como el mejor por el propio Panenka. Lo repitió ante el Villarreal CF, dos años más tarde, y, en marzo de 2019, ante el Olympique Lyon en la vuelta de los octavos de final de Liga de Campeones que sirvió para conseguir el primer gol de la eliminatoria.

El uruguayo Sebastián Abreu en cuartos de final del Mundial de 2010 en Sudáfrica, tras un empate que acabó 1-1 entre Uruguay y Ghana, en la tanda de penaltis, transformó el penalti decisivo, con el que la Selección uruguaya avanzó a semifinales para enfrentarse a Países Bajos.

Abreu ya lo había logrado tres años antes, durante la Copa América 2007, en la tanda penaltis ante Brasil.

El delantero uruguayo, incluso, se atrevió a repetirlo dos veces en un mismo partido de liga brasileña, en apenas tres minutos, cuando era jugador del Botafogo en 2011.

El guardameta le detuvo el primer intento.

$1 BILLÓN GANADOS

GINARTE

EXPERTOS EN ACCIDENTES DE CONSTRUCCIÓN

- Caídas desde escaleras
- Caídas desde andamios
- Caídas desde techos
- Caídas desde aperturas no vigiladas
- Heridas por caídas en sitios de construcción
- Heridas por mal funcionamiento de herramientas
- Heridas por caída de objetos
- Heridas a los ojos por falta de protección
- Accidentes eléctricos
- Accidentes con grúas
- Accidentes con carretillas o elevadores de construcción
- Quemaduras
- Sitios de excavación y colapso de trinchera
- Mal funcionamiento de herramientas de construcción y herramientas de mano
- Violaciones de OSHA
- Heridas causadas por sieras y herramientas de mano
- Heridas por falta de protección adecuada

1-888-GINARTE

VISITE NUESTRA NUEVA OFICINA

103-24 ROOSEVELT AVE

CORONA PLAZA

DISPONIBLE 24/7

CORONA, NY

CONSULTA GRATIS

FRENTE A LA ESTACION DE TREN

NO IMPORTA SU ESTADO LEGAL

NEW YORK | BRONX | NEWARK | UNION CITY | ELIZABETH
CLIFTON | PERTH AMBOY | NEW BRUNSWICK